



Angoulême, candidate au Réseau des Villes Créatives de l'UNESCO

Plan d'actions quadriennal (2019 / 2023)

Neuf propositions pour le 9^{ème} Art

	Intitulé des actions	Partenaires impliqués à Angoulême
1	Animer une réflexion internationale sur la filière Bande Dessinée	
	Ouvrir dès 2019 les Rencontres Nationales de la Bande Dessinée à l'international	1. Chef de file : CIBDI Associés : MAGELIS, GA, CANOPE
2	Partager des savoir-faire sur la Bande Dessinée	
	Accompagner la création et le développement d'événements à l'étranger (Guadalajara, Prague, Barcelone, Sousse...)	1. Chefs de file : ensemble des partenaires dans le cadre de leurs partenariats internationaux
	Développer un réseau des Festivals de Bande Dessinée pour favoriser les mutualisations	2. Chefs de file : FIBD, CIBDI Associés : Ville, GA, CD16, asso FIBD
3	Développer l'accueil pour la création	
	Accueillir des auteurs de Bande Dessinée en résidence (Maison des auteurs, EESI...), attribuer des bourses d'auteurs pour faciliter l'accueil des auteurs...	1. Chef de file : CIBDI-Maison des Auteurs Associés : MAGELIS, EESI, Ville, GA, CD16, RNA
	Créer une communauté internationale d'auteurs de Bande Dessinée ayant séjourné à Angoulême	2. Chefs de file : CIBDI-Maison des Auteurs Associé : association Marsam
4	Protéger la création à l'international	
	Mettre en place un Marché des droits permanent ouvert au Réseau	Chefs de file : FIBD/MAGELIS Associé : RNA, CNL
5	Renforcer le lien social auprès de la jeunesse par la Bande Dessinée	
	Echanger sur des expériences pédagogiques centrées sur la Bande Dessinée comme lien social (Pôle de Ressources d'Education Artistique et Culturel Bande Dessinée, Parcours d'Education Artistique et Culturelle, Bulle de Culture dans les écoles, Collèges et Patrimoine, projet d'établissement dans le cadre d'un regroupement scolaire en Zone Urbaine Sensible, Concours de la Bande Dessinée scolaire, établissements à option, internat d'excellence Bande Dessinée, ESAT Arts graphiques...)	1. Chefs de file : Ville/GA Associés : CD 16, Education Nationale, Réseau CANOPE, CIBDI, FIBD
	Favoriser les échanges entre les établissements scolaires et leur ouverture au Réseau des Ecoles UNESCO	2. Chefs de file : Ville/GA/CD16 Associés : Education Nationale, CIBDI, Réseau des Ecoles UNESCO
	Sensibiliser les jeunes à la préservation des patrimoines culturel et naturel à partir de la BD et l'image avec le projet international <i>Odyssée</i>	3. Chef de file : Asso Héritage et Civilisation Associés : Ville, GA, CD16, Education Nationale
6	Défendre la création par les autrices	
	Promouvoir la place des femmes dans la création artistique (Résidences, expositions, valorisation des productions et des récompenses des autrices...)	Chef de file : GA Associé : CIBDI, Délégue Départementale aux Droits des Femmes, Collectifs des Autrices contre le sexisme en BD
7	Promouvoir la création et le patrimoine à dimension internationale	
	Développer de coproductions d'expositions, de résidences croisées d'auteurs, de coopérations scientifiques...	1. Chefs de file : FIBD, CIBDI, EESI...
	Valoriser le patrimoine international de la Bande Dessinée avec le programme <i>Mémoire du Monde</i> de l'UNESCO en lien avec la Belgique, l'Asie et l'Amérique	2. Chefs de file : Ville et CIBDI
8	Faciliter l'accès à un enseignement universitaire Bande Dessinée	
	Développer l'accueil des étudiants étrangers sur le Campus de l'Image	4. Chef de file : Magelis Campus Image Associés : EESI, EMCA, ENJMIN...
	Proposer une chaire UNESCO Bande Dessinée en lien avec la fédération de recherche autour de l'EESI, le CNAM et l'Université de Poitiers	Chef de file : EESI Associés : ENJMIN, EMCA, Université de Poitiers, CNRS...
9	Structurer l'aménagement de la ville par la Bande Dessinée	
	Renforcer l'aménagement urbain autour de la Bande Dessinée (Stratégie concertée, aménagement du quartier de l'Image, inclusion de la Bande Dessinée dans la vie quotidienne...)	Chefs de file : Collectivités, Etat Associés : MAGELIS
	Créer un Prix international pour la création urbaine autour de la Bande Dessinée et mettre en œuvre les projets primés	Chef de file : Ville Associés : MAGELIS, Ville Saint-Etienne, Architecte des Bâtiments de France, CAUE16

Sigles :

CAUE 16 : Conseil Architecture Urbanisme et Environnement

CIBDI : Cité Internationale de la Bande Dessinée et de l'Image

CD16 : Département de la Charente

CNL : Centre National du Livre

CNRS : Centre National de la Recherche Scientifique

EESI : Ecole Européenne Supérieure de l'Image Poitiers-Angoulême

EMCA : Ecole des Métiers du Cinéma d'Animation d'Angoulême

ENJMIN : Ecole Nationale du Jeu et des Médias Interactifs Numériques

FIBD : Festival International de la Bande Dessinée

GA : Communauté d'Agglomération de Grand Angoulême

RNA : Région Nouvelle-Aquitaine

Angoulême Créative Bande Dessinée Plan d'actions quadriennal 2019 – 2023

14 février 2019