

Paris, le 16 mars 2021

La Fondation Jean-Luc Lagardère dévoile sa 31^e promotion de lauréats

Douze jeunes créateurs talentueux récompensés !



© Grabuge / Sébastien Dubois-Ditcock / Lagardère

La Fondation Jean-Luc Lagardère a remis pour la 31^e année consécutive onze bourses à des jeunes talents ayant présenté des projets ambitieux et originaux dans les catégories suivantes : Auteur de documentaire, Auteur de film d'animation, Créateur numérique, Écrivain, Journaliste de presse écrite, Libraire, Musicien (Jazz et musique classique ; Musiques actuelles), Photographe, Producteur cinéma et Scénariste TV.

En cette année exceptionnelle, la Fondation Jean-Luc Lagardère est fière d'avoir confirmé son engagement profond en faveur de la culture et des jeunes générations qui portent le monde de demain.

Attribuées depuis 1990, ces bourses offrent à des jeunes créateurs de moins de 30 ans (moins de 35 ans pour les bourses Libraire, Photographe et Scénariste TV) à la fois un soutien financier et le temps nécessaire pour mener à bien leur projet, mais permettent aussi de nouer des liens avec les personnalités du monde des médias et de la culture qui composent les jurys.

Par leur montant (de 10 000 € à 50 000 €) et la diversité des disciplines concernées, ces bourses font de la Fondation Jean-Luc Lagardère l'un des premiers mécènes de la jeune création francophone.

Les lauréats 2020

Bourse Auteur de documentaire (25 000 €)

[Aliénor Carrière, 30 ans](#)

Projet : réaliser *Humanitaires*, un documentaire d'investigation sur le sexisme du milieu humanitaire.

Bourse Auteur de film d'animation (30 000 €)

[Lucas Malbrun, 30 ans](#)

Projet : réaliser, au feutre sur papier, *Margarethe*, un court-métrage qui raconte la vie d'une jeune artiste vivant en RDA avant la chute du mur.

Bourse Créateur numérique (25 000 €)

[Esther Bouquet, 25 ans](#)

Projet : créer *Extraction and Monetization of Human Assets*, une performance sous forme de pièce de théâtre immersive, interactive et participative, abordant la collecte des données personnelles sur le web.

Bourse Écrivain (25 000 €)

[Salomé Berlemont-Gilles, 27 ans](#)

Projet : écrire son deuxième roman, *Auxiliaire*, une fiction sur ces femmes invisibles qui vouent leur vie et leur quotidien aux autres.

Bourse Journaliste de presse écrite (10 000 €)

[Romuald Gadegbeku, 30 ans](#)

Projet : raconter « le mirage américain des basketteurs africains » dans un reportage au long cours entre l'Afrique et les États-Unis.

Bourse Libraire (30 000 €)

[Halima M'Birik, 34 ans](#) et [Elsa Piacentino, 34 ans](#)

Projet : développer leur librairie *El Ghorba mon amour* ouverte en mars 2020 à Nanterre (92).

Bourse Musicien – Jazz et musique classique (12 500 €)

[Adriana Gonzalez, 29 ans](#)

Projet : enregistrer l'intégrale des mélodies du compositeur Isaac Albéniz (1860-1909) et proposer un vrai parcours biographique musical.

Bourse Musicien – Musiques actuelles (12 500 €)

[Laura Cahen, 30 ans](#)

Projet : accompagner la sortie de son deuxième album, *Une fille*, en créant une identité visuelle (clip, scénographie...)

Bourse Photographe (15 000 €)

[Mouna Saboni, 33 ans](#)

Projet : réaliser un photoreportage le long du fleuve Jourdain sur la crise mondiale de l'eau dans les territoires israélien, jordanien et palestinien.

Bourse Producteur cinéma (50 000 €)

[Antoine Salomé, 30 ans](#)

Projet : produire le premier long-métrage de Nyima Cartier – qui sera également le premier long-métrage de sa société Mabel Films.

Bourse Scénariste TV (20 000 €)

[Mathieu Pichard-Rivalan, 33 ans](#)

Projet : créer une série historique 8x45' sur la duchesse Anne de Bretagne.

Les lauréats de la Fondation Jean-Luc Lagardère sont distingués par des jurys prestigieux présidés par des personnalités du monde des médias, des arts et de la culture : **Catherine Alvaresse**, directrice de l'unité documentaires de France Télévisions (jury Auteur de documentaire) ; **Nils Aziosmanoff**, président du Cube (jury Créateur numérique) ; **Jérôme Béglé**, directeur adjoint de la rédaction du *Point* (jury Écrivain) ; **Serge Bromberg**, p-dg de Lobster Films (jury Auteur de film d'animation) ; **Jean-Marie Colombani**, cofondateur de Slate.fr (jury Journaliste de presse écrite) ; **Jimmy Desmarais**, producteur chez Netflix (jury Scénariste TV) ; **Laurent Didailier**, directeur général de Pias France (jury Musicien - Musiques actuelles) ; **Pierre Lescure**, président du Festival de Cannes (jury Producteur cinéma) ; **Sam Stourdzé**, directeur de l'Académie de France à Rome – Villa Médicis (jury Photographe) ; **Pascal Thuot**, directeur général de la librairie Millepages à Vincennes (jury Libraire) et **Zahia Ziouani**, chef d'orchestre et directrice de l'Orchestre Symphonique Divertimento (jury Musicien - Jazz et musique classique).

Les lauréats de cette promotion viennent rejoindre une communauté de 320 talents déjà primés par la Fondation Jean-Luc Lagardère, qui ont, pour beaucoup d'entre eux, connu de belles réussites ces derniers mois, à l'image de :

- **Catherine Bozorgan** (lauréate Producteur cinéma 2008), la productrice d'*Adieu les cons*, le film d'Albert Dupontel, qui a reçu sept récompenses lors de la 46^{ème} cérémonie des César, dont celles du meilleur film et de la meilleure réalisation.
- **Laurent Coulondre**, pianiste, (lauréat Musicien - Jazz et musique classique 2016) qui a remporté une seconde Victoire du Jazz dans la catégorie « Artiste instrumental » après avoir été nommé « Musicien français de l'année 2019 » par *Jazz Magazine*.
- **Alexandre Najjar** (lauréat Écrivain 1990) qui a été récompensé par le Grand Prix de la Francophonie 2020, décerné par l'Académie Française. Ce prix couronne l'ensemble de son œuvre pour avoir, dans son pays ou à l'échelle internationale, « contribué de façon éminente au maintien et à l'illustration de la langue française ».

Les dépôts des candidatures pour les bourses 2021 seront ouvertes en avril jusqu'au 5 juin prochain sur le site Internet de la Fondation Jean-Luc Lagardère : www.fondation-jeanlucagardere.com

Fondation Jean-Luc Lagardère

Sous l'égide de la Fondation de France

Depuis 1989, la Fondation Jean-Luc Lagardère soutient et encourage le parcours de jeunes talents, en France et à l'international. Elle développe de nombreux programmes afin de promouvoir la diversité culturelle et de favoriser la réussite. La Fondation Jean-Luc Lagardère est ainsi un acteur pleinement engagé dans les domaines de la culture, de l'éducation et de la solidarité.

www.fondation-jeanlucagardere.com

www.facebook.com/fondation.jeanlucagardere

Contact presse Fondation Jean-Luc Lagardère

Quiterie Camus - 01 40 69 67 29 - qcamus@lagardere.fr