

BIBLIOGRAPHIE ROMANS FRANÇAIS

324 romans et recueils de nouvelles français à paraître en janvier et février 2010, dont 73 premiers romans, pour la plupart présentés en encadrés

BIBLIOGRAPHIE ÉTABLIE PAR NICOLAS VERRY, avec Electre Biblio

ACTES SUD

Le sérieux des nuages

Denis Baldwin-Beneich

Maxime Ordadek est de retour en France à la demande de sa vieille amie Diane. Ils doivent assister à une fête en l'honneur de Malauzet, leur professeur de philosophie. Ordadek appréhende les retrouvailles avec ses anciens condisciples mais retrouve avec émotion Marthe, un amour de jeunesse qu'il avait abandonné.

Actes Sud, 2010 (Domaine français) 220 p. ; 22 x 12 cm ISBN 978-2-7427-8817-0
Br. 20 € env. A paraître : janvier.

La tache aveugle

Emmeline Landon

Diotime, Fanny et Susannah, sœurs et étudiantes aux Beaux-arts de Paris, s'enthousiasment pour la méthode de composition des paysages, dite des taches, mise au point par le peintre Alexander Cozens au XVIII^e siècle.

Actes Sud, 2010 (Domaine français) 250 p. ; 22 x 12 cm ISBN 978-2-7427-8808-8
Br. 18 € env. A paraître : janvier.

Les femmes du braconnier

Claude Pujade-Renaud

Les destins tragiques de deux femmes du poète Ted Hughes, son épouse Sylvia Plath et sa maîtresse Assia Wevil.

Actes Sud, 2010 (Domaine français) 330 p. ; 22 x 12 cm ISBN 978-2-7427-8849-1
Br. 21 € env. A paraître : janvier.

Pencher pour

Cécile Reyboz

Lazor Hilaire, qui siège au conseil de prud'hommes, regarde sa ville et le monde qui l'entoure avec détachement. Il a décidé de se maîtriser en tout, au risque de perdre la femme dont il est tombé amoureux.

Actes Sud, 2010 (Domaine français) 192 p. ; 22 x 12 cm ISBN 978-2-7427-8801-9
Br. 18 € env. A paraître : janvier.

Tous mes vœux

Anne Weber

Après avoir reçu pendant des années des cartes de vœux d'un admirateur, une romancière tombe dans ses bras, charmée par ses allures de prince charmant. Même

si ce prince n'est pas tel qu'elle l'imaginait, ils décident d'avoir un enfant et font appel à la médecine.

Actes Sud, 2010 (Domaine français) 160 p. ; 22 x 12 cm ISBN 978-2-7427-8800-2
Br. 17 € env. A paraître : janvier.

Chouquette

Emilie Frèche

Chouquette, ainsi nommée parce qu'elle ne veut pas être appelée « mamie » par Lucas, son petit-

fils, est bien décidée à profiter de ses vacances à Saint-Tropez. Elle va ainsi de fêtes en fêtes sur les yachts en villégiature dans le port, jusqu'à l'arrivée inopinée du petit Lucas, renvoyé de sa colonie de vacances pour cause de varicelle. Cette gêne va se muer en une importante prise de conscience...

Actes Sud, 2010 (Domaine français) 352 p. ; 22 x 12 cm ISBN 978-2-7427-8799-9
Br. 16 € env. A paraître : février.

Dites-moi le songe

Abdelfattah Kilito

Fasciné par les contes des Mille et une nuits, A. Kilito en donne sa lecture intime, et livre un récit croisant souvenirs, relations de voyage, rêves et réflexions sur la lecture et l'écriture.

Actes Sud, 2010 (Sindbad) 120 p. ; 19 x 13 cm ISBN 978-2-7427-8851-4
Br. 18 € env. A paraître : février.

Une livre de chair

Pia Petersen

Romain, quadragénaire, s'effondre durant une partie de poker, victime d'une attaque cardiaque. Persuadé que sa fin est arrivée, il laisse filer ses pensées et revoit sa vie : héritier d'une fortune colossale, il a fréquenté le monde clinquant d'Hollywood avant d'échouer, ruiné, à cette table de jeu clandestine...

Actes Sud, 2010 (Un endroit où aller) 400 p. ; 19 x 10 cm ISBN 978-2-7427-8786-9
Br. 22 € env. A paraître : février.

PREMIER ROMAN

Mon couronnement

Véronique Bizot

Un vieux scientifique à la retraite s'apprête à recevoir des hommages tardifs pour une découverte fortuite qu'il avait oubliée. Dépassé par les honneurs qui lui sont faits, il trouve un soutien en M^{me} Ambrunaz, sa femme de ménage, qui le nourrit de lentilles pour lui donner des forces et lui conseille de prendre un peu de repos au Touquet.

Actes Sud, 2010 (Domaine français) 128 p. ; 19 x 10 cm ISBN 978-2-7427-8803-3
Br. 13 € env. A paraître : janvier.

AL DANTE

Le viaduc Le Corbusier

Nathalie Quintane et François Deslaugiers

Fiction inspirée à Nathalie Quintane par la passerelle réalisée par l'architecte François Deslaugiers à Lille en 1994. Une prose fragmentée, où le pont est à la fois acteur et témoin, avec cette humanité qui s'agitte aux alentours de la gare Lille-Europe et circule sur, sous et à côté du viaduc.

Al Dante, 2010 (Edifice ; 3) 80 p. ; ill. en coul. ; 23 x 17 cm ISBN 978-2-84761-899-0
Br. 20 € env. A paraître : février.

ALBIN MICHEL

Qu'un sang impur...

Gildard Guillaume

Paris, pendant la Révolution française. Yolande de Kérodret, maîtresse de Jean Lehalleur, un proche de Danton, suit les événements aux premières loges, entre effervescence et rumeurs. Mais la famille de la jeune femme est menacée : son oncle Philippe, prêtre réfractaire et son frère Loïc. La Terreur commence et Jean est exécuté. Yolande parvient à rejoindre sa Bretagne natale.

Albin Michel, 2010 (Les grands romans historiques) 432 p. ; 23 x 15 cm ISBN 978-2-226-19574-6
Br. 20,90 € env. A paraître : janvier.

Jusqu'au bout du festin

Michèle Reiser

Victoire et Chus s'aiment et envisagent de se marier. Chus, médecin, apprend qu'il est atteint d'un ostéosarcome et sait qu'il doit se faire amputer d'une jambe. Il éloigne Victoire chez sa grand-mère Adélaïde, organise son opération et leur mariage. Adélaïde prend en main le déroulement des festivités, pendant lesquelles Chus a l'intention de faire un festin de sa jambe amputée...

Albin Michel, 2010 (Romans français) 220 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-226-19570-8
Br. 15 € env. A paraître : janvier.

Un cri pour deux

Joël Schmidt

Un écrivain reconnu et une fonctionnaire des postes, pendant une soixantaine d'années, vont se chercher, se manquer, se trouver, rêver l'un de l'autre, depuis leur

JULIE GRELLEY



Anges

ALBIN MICHEL

En bref :

Julie Grelley, 38 ans, vit à Paris où elle est scénariste.

Première phrase :

« O Seigneur, permets-moi de trouver un ange. »

enfance dans l'Allier. Un amour né d'un manque, d'une absence, d'une jumelle perdue pour lui, d'un frère idéalisé pour elle : la nourrice de l'écrivain a eu une fille prénommée Armelle en son souvenir.

Albin Michel, 2010 (Romans français) 208 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-226-19573-9
Br. 15 € env. A paraître : janvier.

La fille à l'étoile d'or

Roger Bichelberger

En août 1945, Ansgar, un Allemand de 16 ans, est prisonnier de guerre en Normandie dans un camp américain. Déserteur de l'armée allemande, il se voit traité en ennemi. Né à Aix-la-Chapelle, il vient d'une famille catholique et antinazie. Il a connu l'effroi de voir disparaître leurs voisins juifs, dont la petite Elsa, la fille à l'étoile d'or.

Albin Michel, 2010 (Romans français) 176 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-226-19585-2
Br. A paraître : février.

L'auberge des myrtilles

Georges-Patrick Gleize

A Peyrac, un village ariégeois des Pyrénées. Juliette Menard est la seule à connaître le secret d'un drame de la Résistance. Se sentant menacée, elle confie au maire quatre lettres destinées aux fils des victimes. Quelques mois plus tard, elle meurt brutale-

ment. Les fils quinquagénaires apprennent comment trois de leurs pères sont morts en 1943. La vérité éclate, plus complexe que prévu.

Albin Michel, 2010 (Romans français) 23 x 15 cm ISBN 978-2-226-19586-9
Br. A paraître : février.

La nègre

Marie Rouanet

Hélène Balthazar a hanté l'enfance de la narratrice Renée. Des années plus tard, Hélène est défigurée lors d'un accident et propose à Renée de devenir sa nègre afin d'écrire son histoire, de se venger de son mari Georges et de dévoiler l'affaire Balthazar, qui disait que le couple se livrait à la pédophilie avec des fillettes. Hélène veut que la vérité soit dite, Renée accepte pour l'argent.

Albin Michel, 2010 (Romans français) 224 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-226-19584-5
Br. A paraître : février.

PREMIERS ROMANS

Anges

Julie Grelley

Colline, 33 ans et 120 kg, travaille dans une boutique de bricolage. Mais cette employée modèle est en liberté conditionnelle : persuadée d'avoir une mission divine, elle a enlevé et tué une dizaine d'enfants, des anges ratés qui n'ont pas survécu aux services mystiques qu'elle leur a infligés. Or, face à son appartement, se trouve l'institut Saint-Joseph, fréquenté par David...

Albin Michel, 2010 (Romans français) 192 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-226-19391-9
Br. 15 € env. A paraître : janvier.

La femme qui pleure

Viktor Lazlo

Ida attend son procès. Elle essaie de dénouer les fils qui l'ont mené jusqu'à cette chambre d'hôpital psychiatrique. Elle comprend peu à peu qu'elle a commis l'irréparable. Elle ausculte le mécanisme de la dépendance amoureuse dans laquelle elle a sombré jusqu'à perpétrer le plus terrifiant des actes. Elle revient sur la relation avec son amant et sur celle avec son fils Alexandre.

Albin Michel, 2010 (Romans français) 160 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-226-19583-8
Br. A paraître : février.

BIBLIOGRAPHIE ROMANS FRANÇAIS

La onzième plaie

Aurélien Molas

Une crise sociale a plongé la France dans le chaos et le désespoir. Le commissaire Kolbe dirige l'unité spéciale de lutte contre la pédophilie. Ses enquêteurs ont trouvé un container de cassettes atroces. Dans le même temps, deux femmes se jettent ensemble sous le métro. Les protagonistes affrontent avec l'énergie du désespoir leurs démons.

Albin Michel, 2010 (Romans français) 416 p. ; 24 x 16 cm ISBN 978-2-226-19581-4

Br. 15 € env. A paraître : février.

ALLIA

Roman à clefs

Alizé Meurisse

Un questionnement sur la voix, la voie, la mort, l'amour et l'art sert de toile de fond aux soliloques des deux personnages principaux, une jeune fille et un jeune homme qui se rencontrent, se séparent et se retrouvent. La fin de chaque partie de ce roman donne la clef permettant de pénétrer la partie suivante.

Allia, 2010 144 p. ISBN 978-2-84485-334-9

Br. 9 € env.

A paraître : janvier.

ALPHÉE-JEAN-PAUL BERTRAND

Papoua

Jean-Claude Derey

Monseigneur est retraité en Papouasie. Un soir, un Fouyoughé vient déposer les restes de son neveu, le père Paul, un tas d'os rongés dans une feuille de bananier. Monseigneur se lance à l'assaut de la tribu cannibale, au-delà des monts Hagen, sur la chaîne des Etoiles. Il y affronte le chaman Gouloupouï, un homme qui protège la tribu des effets de la civilisation qui goudronne les côtes.

Alphée-Jean-Paul Bertrand, 2010 (Éditeurs et auteurs associés) 385 p. ; 24 x 15 cm ISBN 978-2-7538-0536-1

Br. 20 € env. A paraître : janvier.

Le secret de Mozart

Claude Mossé

Ce roman historique associe l'imaginaire et la rigueur des événements. En France, en 1787-1789, les troubles se multiplient. Chez les Habsbourg, en Autriche, la contagion est redoutée. Marie-Antoinette et Mozart sont autrichiens et font l'objet d'attaques. Un secret, révélé dans les dernières pages, lie Mozart et le roi Louis XVI. D'autres personnalités apparaissent (Necker, La Fayette, etc.).

Alphée-Jean-Paul Bertrand, 2010 (Roman) 350 p. ; 22 x 14 cm ISBN 978-2-7538-0534-7

Br. 19,90 € env. A paraître : janvier.

Un maçon franc : récit secret

Christophe Boursailler

Ce récit complète *L'aventure moderne*, paru en 2006. C'est le récit intime et secret d'une initiation maçonnique qui dure vingt ans, en parallèle à un parcours de vie.

Alphée-Jean-Paul Bertrand, 2010 (Document) 180 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-7538-0542-2

Br. 18,90 € env.

A paraître : février.

Les murs, l'usine

Robert Piccamiglio

Le narrateur et son ami Pierrrot traversent ensemble trente-cinq ans d'usine, depuis les années 1970 aux années 2000. C'est une simple et authentique histoire de vie où une galerie de person-

VIKTOR LAZLO



La femme qui pleure

ALBIN MICHEL

En bref :

Viktor Lazlo est une chanteuse et une comédienne de dimension internationale. *Canoe rose* et *Pleurer des rivières* ont été d'immenses succès.

Elle joue aussi dans *Navarro*. Première phrase : « Cette nuit j'ai rêvé que rien ne s'était passé. »

AURÉLIEN MOLAS



La onzième plaie

ALBIN MICHEL

En bref :

Aurélien Molas, 24 ans, est né à Tarbes. Il a vécu à Madrid et habite maintenant Paris. Scénariste, il a notamment travaillé avec André Téchiné.

Première phrase :

« NOVEMBRE S'ATTARDAIT. »

nages, réels ou imaginaires, est présente. Elle rapproche histoire sociale et vie quotidienne. Alphée-Jean-Paul Bertrand, 2010 (Roman) 272 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-7538-0544-6

Br. 19,90 € env. A paraître : février.

ANCRE DE MARINE

Courier d'Orient

Jean Didier Bauer

Jan Van Vliet est lieutenant sur le *Glannar*, cargo en partance pour les Etats-Unis. La traversée est marquée par des dissensions au sein des officiers, mais le jeune homme retrouve à chacune de ses escales des lettres de la jeune Chinoise qu'il a quittée.

Ancre de marine, 2010 320 p. ; 22 x 15 cm ISBN 978-2-84141-237-2

Br. 20 € env. A paraître : janvier.

APOGÉE

Le mot de la fin

Guénane

Une série de huis clos à l'hôpital, entre une grand-mère à la mémoire trouée et sa petite-fille attentionnée mais dépitée.

Apogée, 2010 80 p. ; 22 x 14 cm ISBN 978-2-84398-352-8

Br. 12 € env. A paraître : janvier.

La cour des petits

Jean-Claude Le Chevére

Jean-Claude Le Chevére invite le lecteur à pénétrer dans les méandres d'une enfance entre les murs, dans le roman d'une éducation âpre, menée à l'aveugle par des instructeurs au discernement altéré par leurs propres convictions.

Apogée, 2010 (Piqué d'étoiles) 160 p. ; 22 x 14 cm ISBN 978-2-84398-350-4

Br. 16 € env. A paraître : février.

ARCHIPEL

Le piano de ma mère

Yann Queffélec

Y. Queffélec raconte la relation houleuse et tourmentée qu'il a eue avec son père, l'écrivain Henri Queffélec, un homme droit mais très dur. Premier volume d'une trilogie autobiographique, couvrant les deux premières décennies de l'auteur et s'achevant sur la mort de sa mère, en 1969.

Archipel, 2010 260 p. ; 23 x 14 cm ISBN 978-2-8098-0217-7

Br. 17,95 € env. A paraître : janvier.

PREMIER ROMAN

Ce qu'il reste de moi

Delphine Chanéac

Louise, 18 ans et vierge, se rend à Paris pour se prostituer. Elle est initiée par les deux colocataires de son loft et découvre avec candeur son nouveau métier. Mais qui est-elle vraiment ? Pourquoi en est-elle arrivée là ? Qui est cet homme qu'elle croise sans cesse et dont elle commence à tomber amoureuse ?

Archipel, 2010 200 p. ; 23 x 14 cm ISBN 978-2-8098-0234-4

Br. 16,95 € env. A paraître : février.

ARLÉA

Avis de démolition

Frédéric Montouis-Félicité

Ce recueil de huit nouvelles dépeint des vies ordinaires soudain confrontées à l'inattendu : un employé d'abattoir tente de trouver l'amour sur catalogue, une étrange rencontre avec un clochard ami d'enfance, le vol d'une statuette au Musée du Louvre, etc.

Arléa, 2010 (Littérature générale) 160 p. ISBN 978-2-86959-882-9

Br. 16 € env.

A paraître : janvier.

PREMIER ROMAN

Ça n'existe pas l'Amérique

Dominique Falkner

Reprenant cette affirmation d'Henry Miller, Dominique Falkner tente de la vérifier au cours d'un long voyage dans l'Amérique profonde, qui le mène de la région des Grands Lacs jusqu'aux confins du Montana. De cette érance initiatrice, il rend compte de ses rencontres avec des automobilistes, des serveuses, des vieux solitaires et brosse le portrait d'une Amérique multiple saisie dans son immensité.

Arléa, 2010 (Littérature générale) 160 p. ISBN 978-2-86959-883-6

Br. 18 € env. A paraître : janvier.

ARTHAUD

PREMIER ROMAN

L'homme toru du roman

Einar Thorvaldson

Guillaume Hintzy

Sur la côte ouest du Groenland, les communautés vikings voient le sol s'appauvrir et la forêt disparaître peu à peu, alors qu'une nouvelle ère glaciaire commence. Einar Thorvaldson quitte son village pour aller à la rencontre des hommes venus du Nord qui vi-

vent alentour et semblent ne pas craindre le froid.

Arthaud, 2010 (Lesprit voyageur) 144 p. ; 20 x 15 cm ISBN 978-2-08-123218-1

Br. 12 € env. A paraître : janvier.

ATLANTICA

Lune noire

Patrice Baluc-Rittener

Xavier, un informaticien, est l'inventeur d'un logiciel d'écriture assistée qui se met à créer une histoire avec pour personnage principal Marion au cœur d'une société dominée par les écrans et les caméras de télésurveillance.

Atlantica, 2010 240 p. ; 21 x 15 cm ISBN 978-2-7588-0210-5

Br. 18,99 € env.

A paraître : février.

PREMIER ROMAN

La ferme

Roselyne Candau

Vers 1970, une fillette grandit. Son monde est attaché à la terre. Chacun est occupé à ses activités

et il y a peu d'événements pour perturber leur rythme.

Atlantica, 2010 50 p. ; 19 x 13 cm ISBN 978-2-7588-0241-9

Br. 15 € env.

A paraître : février.

AU DIABLE VAUVERT

Un léger passage à vide

Nicolas Rey

Roman d'inspiration autobiographique sur la fragilité, la lâcheté amoureuse, l'angoisse existentielle, etc.

Au diable Vauvert, 2010 196 p. ISBN 978-2-84626-220-0

Br. 17 € env.

A paraître : janvier.

ÉD. DE L'AUBE

Puisque mon cœur est mort

Maïssa Bey

En Algérie, Aïda dont les enfants ont été assassinés par un terroriste découvre, sur une photo, le visage du meurtrier de son fils. Elle part à sa recherche et retrace chaque soir sa quête dans des lettres qu'elle adresse à son enfant.

Ed. de l'Aube, 2010 (Regards croisés) 208 p. ; 22 x 15 cm ISBN 978-2-8159-0000-3

Br. 17 € env.

A paraître : janvier.

JEAN-PAUL BAYOL

Punto final

Félicie Dubois

Décembre 1999, Buenos Aires, Argentine. Sofia a 22 ans, et se rend compte qu'elle a été adoptée, ce qui signifie qu'elle fait peut-être partie des « bébés volés » à l'époque de la dictature... Roman traitant d'une période sombre de l'histoire argentine, où des gens disparaissaient brutalement pour avoir résisté au régime de la junte militaire (1976-1983).

J.-P. Bayol, 2010 110 p. ; 20 x 13 cm ISBN 978-2-916913-24-7

Br. 12 € env.

A paraître : janvier.

BELFOND

Je n'ai pas dansé depuis longtemps

Hugo Boris

A bord de la station Mir, au début des années 1990. Ivan a été désigné pour rester plus de 400 jours en orbite autour de la Terre. Jour après jour, il perd le sommeil, l'odorat, le goût, le maintien de sa colonne. Au fil des mois, les équipages se relaient à ses côtés. L'enfermement lui pèse de plus en plus. Il n'a plus d'yeux que pour la Terre. Elle lui manque comme une femme.

Belfond, 2010 (Littérature française) 348 p. ; 23 x 14 cm ISBN 978-2-7144-4513-1

Br. 20 € env.

A paraître : janvier.

Le vent des marchés

Charles Lançar

Dans le Paris d'après-guerre, le chassé-croisé des membres d'une famille de marchands, au fil des amours et des conflits politiques qui les déchirent ou les réunissent. Adélaïde, surnommée la reine des marchés, défend sa profession avec l'aide de son fils, Antoine, ancien poilu. Le frère de ce dernier, Adrien, a quant à lui quitté la profession pour devenir avocat puis s'engager en politique.

Belfond, 2010 (Littérature française) 408 p. ; 24 x 16 cm ISBN 978-2-7144-4487-5

Br. 19 € env.

A paraître : février.

GUILLAUME HINTZY



L'homme tordu

ARTHAUD

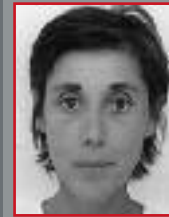
En bref :

Guillaume Hintzy, 35 ans, partage son existence entre son activité professionnelle dans le secteur financier, à Paris, l'écriture et ses expéditions en très haute montagne et dans les régions polaires.

Première phrase :

« Dans le soir qui tombe, je distingue nettement leurs silhouettes difformes qui s'affairent à moins d'un mille de nos demeures. »

ROSELYNE CANDAU



La ferme

ATLANTICA

En bref :

Roselyne Candau est née en 1964 à Dax. Elle vit à Seignosse, dans les Landes.

Première phrase :

« Quelle vue magnifique ! »

JULIE RESA



Le camion blanc

BUCHET-CHASTEL

En bref :

A 38 ans, l'auteure est actuellement journaliste et vit à Grenoble, après une quinzaine d'années passées à Paris.

Première phrase :

« Elle revenait du cimetière quand elle le vit pour la première fois. »

BLANCHE

PREMIER ROMAN

Joujou

Antoine Madard
Joujou est depuis vingt ans la chose, la soumise, l'objet d'un maître vicieux, pervers et implacable. Son maître la chasse, l'enferme et lui demande de raconter ses vingt ans de soumission. *Blanche*, 2010 ISBN 978-2-84628-241-3
Br. 16 € env. A paraître: janvier.

LE BRUIT DU TEMPS

Auguste

Anne Weber; avant-propos de Pierre Pachet
Ce roman met en scène Auguste, le fils de Goethe, et sa mère Christiane Vulpinus, ouvrière en fleurs artificielles. Il évoque le monde de la République de Weimar comme un théâtre de marionnettes, en faisant succéder des scènes dialoguées en vers ou en prose, et un chœur de vieux Weimariens.
le Bruit du temps, 2010 160 p.; 21 x 14 cm ISBN 978-2-35873-012-9
Br. 18 € env. A paraître: janvier.

BUCHET CHASTEL

Le babysitter

Jean-Philippe Blondel
Alex, étudiant désargenté, devient garde d'enfants. De plus en plus de parents font appel à lui, il devient leur ami et confident. Il apprend à découvrir l'univers des adultes qui tous cachent une blessure.
Buchet Chastel, 2010 (Littérature française) 288 p.; 19 x 12 cm ISBN 978-2-283-02427-0
Br. 19 € env. A paraître: janvier.

Le bureau vide

Frank de Bondt
Marc Deleuze, DHR, découvre un beau matin son bureau vidé. La porte a été déposée. Il ne reste plus que la moquette. Décidé à ne pas céder, il va vivre des mois de jouissive résistance face à l'hostilité de ceux et celles qui furent ses collègues au sein de la direction du groupe. On veut l'ignorer mais lui observe tout.
Buchet Chastel, 2010 (Littérature française) 128 p.; 19 x 12 cm ISBN 978-2-283-02437-9
Br. 13,50 € env. A paraître: février.

Fais de beaux rêves

Pierre Lagier
Après avoir rêvé de son défunt grand-père, Pierre reçoit une lettre de ce dernier. Cette lettre, la première d'une série, le met en garde sur le sens qu'il est en train de donner à sa vie et l'exhorte à profiter du présent. A ce mystère va bientôt s'en ajouter un autre quand Pierre réalise qu'une jeune femme, rencontrée par hasard dans la file d'attente d'un magasin, le suit.
Buchet Chastel, 2010 (Littérature française) 128 p.; 19 x 12 cm ISBN 978-2-283-02393-8
Br. 12 € env. A paraître: février.

PREMIER ROMAN

Le camion blanc

Julie Resa
La narratrice, venue passer son congé maternité chez son père, se sent mal à l'aise avec son bébé, son travail qui l'ennuie, son mari qu'elle ennuie. Un camion blanc qui stationne devant la maison polarise son attention jusqu'à devenir une véritable obsession.
Buchet Chastel, 2010 (Littérature française) 80 p.; 19 x 12 cm ISBN 978-2-283-02436-2
Br. 10 € env. A paraître: janvier.

NATHALIE RYKIEL



Tu seras une femme, ma fille

CALMANN-LÉVY

En bref:
Nathalie Rykiel est présidente et directrice artistique de la maison créée par sa mère Sonia en 1968, chez qui elle avait débuté à 20 ans comme mannequin.
Première phrase:
« Vous m'avez dit d'écrire sur les gens que j'ai rencontrés. »

CALMANN-LÉVY

L'éventail de Saturne

Alain Casabona
A Paris, en 2008, Elise, pianiste spécialiste de Beethoven, et Victoria, conservatrice au Prado et spécialiste de Goya, se disputent un coffret de style Empire lors d'une vente aux enchères. En fait, ce coffret est lié au lieutenant Philippe de Suger et à sa femme Olympe, à qui Beethoven, à Vienne en 1801, donne des leçons, et dont Goya fait le portrait. Mais un crime va précipiter leur destin.
Calmann-Lévy, 2010 230 p.; 21 x 14 cm ISBN 978-2-7021-4064-2
Br. 18 € env. A paraître: janvier.

Tom, petit Tom, tout petit homme, Tom

Barbara Constantine
Tom, 11 ans, vit avec sa mère Joss, une jeune femme fantasque de 25 ans, dans un mobile-home. Joss laisse souvent son fils seul, pour une virée avec des copains. Tom se débrouille et cueille juste ce qu'il lui faut en fruits et légumes dans les potagers des voisins. Il rencontre ainsi Madeleine, une très vieille dame. Puis c'est un homme habillé en croquemort qui surgit dans les parages.
Calmann-Lévy, 2010 320 p.; 21 x 11 cm ISBN 978-2-7021-4063-5
Br. 14,90 € env. A paraître: janvier.

Fausses nouvelles du 21^e arrondissement

Jean-Pierre Huster
Donald Eider, journaliste connu pour ses billets d'humour au virioli, doit interviewer les habitants du 21^e arrondissement, le nouveau territoire dont s'est doté Paris, autour de cette question: quelle est la personne la plus extraordinaire que vous ayez rencontré?

Calmann-Lévy, 2010 220 p.; 21 x 14 cm ISBN 978-2-7021-4062-8
Br. 16 € env. A paraître: janvier.

PREMIER ROMAN

Tu seras une femme, ma fille
Nathalie Rykiel
Fille de la créatrice de mode Sonia Rykiel, l'auteure se livre par petites touches: son enfance, sa famille, le handicap de son frère, ses premiers amours, ses filles,

ses ambitions personnelles et professionnelles, ses blessures, ses coups de cœur...

Calmann-Lévy, 2010 260 p.; ill.; 20 x 14 cm ISBN 978-2-7021-4067-3
Br. 18 € env. A paraître: janvier.

CARNETS NORD

Mouton

Richard Morgiève
Pour lutter contre les attaques d'un inconnu qui se prétend son frère, Mouton est obligé de renoncer à son conformisme et à ses réflexes de bien-pensant, mais finit par retrouver sa liberté.
Carnets Nord, 2010 304 p.; 20 x 13 cm ISBN 978-2-35536-038-1
Br. 17 € env. A paraître: janvier.

ANNE CARRIÈRE

Le maître des peines. 2, Le mariage de la licorne

Marie Bourassa
Paris, XIV^e siècle. Même après s'être vengé de son père, Louis Ruest ne trouve pas la paix. Devenu bourreau de Caen, il reçoit en cadeau de Charles II, un domaine et se voit fiancé à Jehanne d'Aubignac, une fillette de 7 ans. La famille d'Aubignac, étrange et fantasque, va l'aider à se reconstruire.
A. Carrière, 2010 ISBN 978-2-84337-568-2
Br. 22 € env. A paraître: janvier.

Le maître des peines. 3, Le salut du corbeau

Marie Bourassa
Normandie, 1370. Une nouvelle vie, heureuse, commence pour Louis Ruest: son statut, la gestion d'un domaine devenu prospère, l'arrivée d'une enfant. Il sera pourtant confronté au lourd secret d'un moine et à l'ombre d'un rival. Dans son entourage, nombreux sont ceux qui œuvrent à transformer sa haine en un amour véritable des autres et de lui-même, afin de le délivrer du mal.
A. Carrière, 2010 (Roman) 21 x 14 cm ISBN 978-2-84337-569-9
Br. 22 € env. A paraître: février.

Dieu voyage toujours incognito

Laurent Gounelle
Peut-on accepter de s'aliéner totalement à quelqu'un pour avoir la vie sauve, jusqu'à ne plus avoir aucun contrôle sur sa propre vie? Ce roman se déroule dans l'atmosphère envoûtante d'un été parisien et ouvre la voie à une réflexion sur soi-même, ses inhibitions et les moyens de les dépasser.
A. Carrière, 2010 (Roman) 21 x 14 cm ISBN 978-2-915438-41-3
Br. 18 € env. A paraître: février.

CARTOUCHE

Red Sofia song

Marie L.
Marie L. raconte son masochisme abstiné depuis les côtes du Costa Rica, à Samara. Elle interroge un parcours personnel en pensant le corps autrement qu'en fonction des codes imposés par une société dite moderne. Elle explore les limites, déchiffre le monde de l'intime où les mots et les images ne sont plus que des ponts suspendus entre la vie et la mort.
Cartouche, 2010 (Les Contemporains) 95 p. ISBN 978-2-915842-51-7
Br. 15 € env. A paraître: janvier.

CASTOR ASTRAL

Feu

Régine Vandamme
Hughes Worm, 44 ans, tente de survivre à la dérive de son existence. Ce roman, écrit à la deuxième personne du singulier, décrit tout au long d'une journée caniculaire le mal-être dont est victime le protagoniste.
Castor astral, 2010 (Éscales des lettres) ISBN 978-2-85920-755-7
Br. 13 € env. A paraître: février.

CHAMP VALLON

Un bel immeuble

Michel Arrivé
Entre 1945 et 1960, dans un bel immeuble parisien, le jeune Bor-nichet s'occupe de ses deux tantes infirmes, le docteur Ménétrier et son épouse Solange se déchirent, deux enfants vivent des moments d'éternité dans le grenier, Olga Letonturier assiste avec angoisse à la déchéance intellectuelle de

son époux et Joël Escrivant, garagiste retraité, décide d'entreprendre l'écriture d'un roman.
Champ Vallon, 2010 (Détoours) 224 p.; 22 x 14 cm ISBN 978-2-87673-522-4
Br. 17 € env. A paraître: janvier.

La Diane prussienne

Dominique Pagnier
Récit de l'itinéraire de Christiane Rantz (1778-1831) au sein d'une période particulièrement bouleversée de l'histoire allemande. Elle fut à la fois une poétesse lyrique, une mystique exaltée, une humble domestique et une farouche guerrière. Elle mourut au moment où s'annonçaient les débuts du nationalisme germanique.
Champ Vallon, 2010 (Détoours) 296 p.; 22 x 14 cm ISBN 978-2-87673-509-5
Br. 18 € env. A paraître: janvier.

LE CHERCHE MIDI

L'immeuble

Patrick Cauvin
Recueil de nouvelles qui sont autant de récits de vie des habitants d'un même immeuble.
le Cherche Midi, 2010 (Nouvelles) ISBN 978-2-7491-1578-8
Br. 17 € env. A paraître: février.

Putain de papiers

Olivier Warin
Dans ces récits, O. Warin se fait la voix de sans-papiers et évoque les cicatrices laissées par les humiliations, les regards méprisants et l'insécurité quotidienne.
le Cherche Midi, 2010 (Récit) 19 x 12 cm ISBN 978-2-7491-1612-9
Br. 10 € env. A paraître: février.

CITY

L'héritage de tata Lucie

Philippe Saimbert
Au cœur du Béarn, la famille Castet est entraînée dans une aventure rocambolesque. Pour toucher l'héritage de la terrible tante Lucie, ils sont obligés de s'installer dans la mesure de la défunte.
City, 2010 (Roman) 248 p.; 23 x 15 cm ISBN 978-2-35288-373-9
Br. 16 € env. A paraître: février.

CONFLUENCES

PREMIER ROMAN

Salamanca

Nicolas Espitalier
Destins croisés d'étudiants et de professionnels de la nuit à Salamanca, ville réputée pour son conservatisme mais aussi sa vie étudiante et ses nuits de fête.
Confluences, 2010 (Roman) 21 x 14 cm ISBN 978-2-35527-038-3
Br. 14 € env. A paraître: février.

LES CONTREBANDIERS

Enfant gâtée

Ysé Ténédim
Une femme raconte l'histoire d'amour tragique de ses parents et la naissance de son désir d'écriture.
Les Contrebandiers, 2010 160 p.; 21 x 14 cm ISBN 978-2-915438-41-3
Br. 15 € env. A paraître: janvier.

PREMIER ROMAN

Lui

Béatrice Maleville
Béatrice Maleville s'est constituée une famille secrète et fantasmée avec des acteurs, dont Michel Piccoli, pour l'aider à vivre. Elle lui rend hommage sous la forme d'un journal de bord.
Les Contrebandiers, 2010 100 p.; 21 x 14 cm ISBN 978-2-915438-42-0
Br. 12 € env. A paraître: février

BORÉE

Les mauvaises herbes

Thierry Bardot
Thibault décide de changer de vie en achetant le domaine des Tailles à un vieux paysan et en élevant des chèvres. Ce dernier souhaite soudainement récupérer son bien. Thibault découvre dans le même temps un cadavre enterré dans la propriété.
Ed. De Borée, 2010 (Roman) 416 p.; 24 x 16 cm ISBN 978-2-8129-0052-5
Br. 22 € env. A paraître: janvier.

La nuit des abeilles

Josette Boudou
Simon, un retraité devenu apiculteur, s'installe avec sa fille Pauline au Clos des Eglantiers. Cette dernière tombe sous le charme de Tristan, un écrivain journaliste, qui traque en secret un milicien qui a dénoncé son frère à la Gestapo. Son secret ne tarde pas à ternir sa relation avec la jeune fille.
Ed. De Borée, 2010 (Roman) 320 p.; 24 x 16 cm ISBN 978-2-8129-0048-8
Br. 21 € env. A paraître: janvier.

Le rossignol des Tuileries

Michelle Lavarenne
Marguerite, ouvrière dans une fabrique de porcelaine, meurt à la naissance de son sixième enfant. Louise, sa fille aînée, prend le destin de la famille en main.
Ed. De Borée, 2010 (Roman) 304 p.; 21 x 14 cm ISBN 978-2-8129-0049-5
Br. 19,90 € env. A paraître: janvier.

L'honneur des Bories

Florence Roche
Au XIX^e siècle, Yvon est embauché à la ferme des Bories. Le domaine possède une sinistre réputation depuis que son propriétaire, Paul Bories, a été condamné au bagne à perpétuité pour le meurtre de sa fille, Paulette. Yvon, surveillant-chef de la prison où Paul est incarcéré, croit en son innocence.
Ed. De Borée, 2010 (Roman) 384 p.; 21 x 14 cm ISBN 978-2-8129-0051-8
Br. 20 € env. A paraître: février.

Le miroir aux alouettes

Louis Tamain
Firmin et Christine quittent Paris pour vivre à la campagne, dans la propriété de la Renardière. Entre son métier de garde-chasse, la chasse et la pêche qui le passionnent, Firmin s'intègre parfaitement à sa nouvelle vie, à l'opposé de Christine qui semble regretter la vie citadine.
Ed. De Borée, 2010 (Roman) 392 p.; 21 x 14 cm ISBN 978-2-8129-0057-0
Br. 20 € env. A paraître: février.

DENOËL

1 000 mensonges

Boris Bergmann
Mytho, miné par les non-dits, prend la fuite et se rend à Lady-longSolo, refuge de ceux qui veulent une seconde chance. Il multiplie les mensonges et s'invente d'autres vies. Mais quand il rencontre la belle Sophie, il ne sait plus s'il doit continuer à mentir.
Denoël, 2010 (Roman français) 120 p. ISBN 978-2-207-26142-2
Br. 13 € env. A paraître: janvier.

Le parti de la jeunesse

Christophe Carpentier
Un jeune Parisien, fils d'un avocat d'affaires, ne sait pas à quelle idéologie se rallier, et se retrouve

BIBLIOGRAPHIE ROMANS FRANÇAIS

dépassé par les sollicitations de Gloria et Candice, et par la liaison de son père avec une jeune femme. Il se fait passer pour un journaliste et enquête sur des étudiants d'extrême gauche, un gourou écologiste et malthusien.

Denoël, 2010 (Roman français) 220 p. ISBN 978-2-207-26168-2 Br. 17 € env. A paraître : janvier.

Olimpia

Céline Minard

Olimpia Maidalchini (1594-1657), belle-sœur et mauvais génie du pape Innocent X, dit avec hargne sa haine et sa fascination pour la ville de Rome qu'il a tant décriée.

Denoël, 2010 (Roman français) 96 p. ISBN 978-2-207-26181-1 Br. 12 € env. A paraître : janvier.

Patricia o muerte

Dominique Perrut

Frédéric se remémore sa liaison avec Marina qu'il avait rencontrée à Nanterre en 1969. La jeune Cubaine lui avait présenté l'un de ses anciens amants, André Karayan. Ce dernier, fils de héros juifs de la Seconde Guerre mondiale, après avoir été guérillero au Venezuela, était revenu en France et s'était fait connaître lors d'un fait divers sanglant. D'après l'affaire Pierre Goldman.

Denoël, 2010 (Roman français) 500 p. ISBN 978-2-207-25931-3 Br. 25 € env. A paraître : janvier.

PREMIERS ROMANS**L'aiguille**

Arrigo Lessana

Récit d'inspiration autobiographique dans lequel le chirurgien raconte sa formation dans les années 1970, décrit l'essor de la chirurgie cardiaque, le fonctionnement du système hospitalier et de la recherche médicale, etc.

Denoël, 2010 (Roman français) 120 p. ISBN 978-2-207-26167-5 Br. 13 € env. A paraître : janvier.

Les démons de Paris

Jean-Philippe Depotte

A Paris, au début du XX^e siècle, un jeune prêtre découvre qu'il peut parler avec les morts, et devient célèbre sous le sobriquet de saint Joseph des morts. A la veille d'une visite du tsar Nicolas II, Joseph se lance dans une quête de la vérité qui lui fait approcher l'occultiste Gérard Encausse, dit Papus, ainsi que des espions russes et les membres de la pègre de Montreuil.

Denoël, 2010 (Grand public) 500 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-207-26189-7 Br. 21 € env. A paraître : février.

DESCLÉE DE BROUWER**Pont ouvert**

Frank Andriat

Ce roman, qui débute et se termine sur le pont des Arts, conduit à la découverte d'une solitude marquée par la difficulté d'aimer et d'être aimé.

Desclée De Brouwer, 2010 (Littérature ouverte) 120 p. ; 21 x 11 cm ISBN 978-2-220-06175-7 Br. 15 € env. A paraître : février.

LIBRAIRIE DIALOGUES**Mordre la poussière**

Dominique Julien

Les quinze nouvelles traitent de la vie de l'entreprise et sa capacité à produire des caricatures. Le travailleur précaire est soumis aux diktats des petits chefs ; Dom, facteur en contrat à durée déterminée, décide d'attraper le même cancer qu'Armstrong pour gagner

ARRIGO LESSANA**L'aiguille****DENOËL****En bref :**

Né à Paris de parents italiens, Arrigo Lessana a opéré et enseigné dans bien des parties du monde. Il est aujourd'hui chirurgien à l'Institut mutualiste Montsouris.

Première phrase :

« Sono stuffo, j'en ai marre. »

JEAN-PHILIPPE DEPOTTE**Les démons de Paris****DENOËL****En bref :**

Scientifique de formation, passionné d'histoire et de littérature, il est né à Lille en 1967. Programmeur, inventeur breveté, il plaque tout en 2005 pour suivre son épouse à Tokyo. Un séjour de quatre ans, durant lequel il apprend le japonais, réalise des sites Web et écrit.

Première phrase :

« Sur le Perron de l'Hôtel-Dieu, Pichard et Simonet ne contenaient la cohue qu'à grand-peine. »

JACQUES GIRARDON**Mathusalem & Cie****LE DILETTANTE****En bref :**

Jacques Girardon a été rédacteur en chef de *Sciences et avenir* et grand reporter à *L'Express*. Il est l'auteur de plusieurs essais (*La plus belle histoire de la Terre, La plus belle histoire des plantes*).

Première phrase :

« J'ai décidé de ne pas mourir. »

le Tour de France, etc. Une version électronique est disponible grâce au code 2d.

Libr. Dialogues, 2010 (Transports) ISBN 978-2-918135-03-6 Br. 14,90 € env. A paraître : janvier.

Manières douces

Lulu Profane

Les douze récits de L. Profane parlent d'amour. Il se veut le Prince du désir toujours recommencé. Il sait que le bonheur est à facettes et qu'il faut souvent le retourner pour qu'il saisisse la lumière. Une version électronique est disponible grâce à un code 2d.

Libr. Dialogues, 2010 (Transports) ISBN 978-2-918135-05-0 Br. 14,90 € env. A paraître : janvier.

Voix et voyages en Biogée

Michel Serres

M. Serres fait entendre les bruits de l'enfer, les clameurs dans le purgatoire et la brise au paradis. Les loups et les rats, les rivières et les arbres, la terre elle-même et ses mers parlent. Une version électronique est disponible grâce à un code 2d.

Libr. Dialogues, 2010 (Transports) ISBN 978-2-918135-04-3 Br. 19,90 € env. A paraître : février.

DILETTANTE**Le club des caméléons**

Milan Dargent

Histoire d'un club où se croisent Jules Verne, Fred, vainqueur à mains nues du palais omnisports de Bercy, Eddy Merckx, talonné par David Bowie ou Lou Reed, André, mort et enterré, Napoléon, le chien Youki, Jean-Paul Belmondo, etc.

Dilettante, 2010 160 p. ; 18 x 12 cm ISBN 978-2-84263-185-7 Br. 15 € env. A paraître : janvier.

PREMIER ROMAN**Mathusalem & Cie**

Jacques Girardon

Eugène Galton a décidé d'échapper aux maladies et d'atteindre l'immortalité en profitant des dernières découvertes de la recherche génétique.

Dilettante, 2010 288 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-84263-186-4 Br. 20 € env. A paraître : janvier.

L'ÉCIR**Blanche l'insoumise**

André Soury

A la fin du XIX^e siècle, Blanche refuse de se plier à la volonté de son père qui souhaite qu'elle épouse un jeune paysan qui reprendra la métairie familiale. Elle est secrètement amoureuse de Jean, un instituteur.

Ed. de l'Écîr, 2010 (Roman) 320 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-915521-92-4 Br. 20 € env. A paraître : février.

EDIT'AS**La serre aux orchidées**

Anne Duret; préf. Bernard Montaud

Clara est une jeune femme qui approche la trentaine et rêve de quête spirituelle. Une lettre lui fait quitter sa vie de célibataire. Elle séjourne quelques mois à la serre aux orchidées, y rencontre des femmes qui l'accompagnent dans la découverte du meilleur d'elle-même. Son épreuve est sa conquête de la féminité et du plaisir.

Edit'as, 2010 288 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-911591-22-8 Br. 17 € env. A paraître : février.

E-DITE**Pelouse interdite**

William Renard

Julien emménage avec sa famille dans une barre HLM. Il ressent le besoin de seconder son père, Ange, dans son rôle de chef de famille et d'aider sa mère, Noëlle, pour l'argent. C'est une course effrénée dans les méandres de la délinquance en compagnie d'Azouz, José, Nounours et les autres. C'est la vie sociale des cités des années 1960.

E-dite, 2010 (E-dite roman) 152 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-84608-278-5 Br. 16 € env. A paraître : janvier.

ÉLAN SUD**PREMIER ROMAN****Le bigame truffier**

Luc Delestre

L'histoire se passe dans le village de Monroque, dans le Vaucluse. Un inconnu, Mr Eliott, arrive un samedi. Madame Ramier tient le bureau de tabac. Jacques est le patron du café-restaurant. Ce récit reflète avec humour et affection, certains traits de caractère des hommes et des femmes de la campagne. C'est un regard sur la vie.

Élan Sud, 2010 128 p. ; 21 x 13 cm ISBN 978-2-911137-16-7 Br. 14 € env. A paraître : janvier.

LES EMPÊCHEURS DE PENSER EN ROND**Les patientes**

Sylvia Tabet

Roman tout autant que témoignage, cet ouvrage met en avant la cruauté de la maladie. L'auteure est atteinte d'un cancer du sein et montre comment, dans ces moments difficiles, l'écriture lui permet de s'échapper, de retrouver un semblant de liberté.

Les Empêcheurs de penser en rond, 2010 180 p. ; 22 x 14 cm ISBN 978-2-35925-010-7 Br. 13 € env. A paraître : janvier.

LES ÉQUATEURS**Comment j'ai liquidé le monde**

Florence Vasseur

Pierre s'est réfugié dans les mathématiques pour oublier l'enfance. Il fabrique des programmes de calcul systématique qui engrange des millions. Les marchés financiers s'effondrent. Pierre voit son monde sombrer dans la déprime. Il est convoqué par une septuagénaire à la tête du « Bilderberg », un gouvernement mondial secret. Elle veut sauver, une dernière fois, l'humanité... *Ed. des Équateurs, 2010 (Romans) ISBN 978-2-84990-133-5 Br. 18 € env. A paraître : janvier.*

ESCAPPETTE**PREMIER ROMAN****En remontant les ruisseaux**

Jean Rodier

C'est un vagabondage dans le haut Gévaudan, émaillé de souvenirs, de rêveries, de quelques agacements et de citations d'auteurs anciens et modernes.

Escapette, 2010 120 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-35608-016-5 Br. 14 € env. A paraître : janvier.

FATA MORGANA**L'accord**

Henri Raynal

A la fois traité mystique et conte philosophique, ce récit convoque les obsessions qui habitent l'écri-

LUC DELESTRE**Le bigame truffier****ELAN SUD****En bref :**

Né en 1953, il a passé son enfance en Lorraine, puis à Paris. Ses activités professionnelles l'ont amené à travailler à l'étranger. Il évolue dans le monde du consulting et s'est spécialisé dans les questions relatives à l'eau, l'assainissement et l'électricité.

Première phrase :

« Comment et pourquoi Monsieur Eliott est-il arrivé à Monroque ? »

JEAN RODIER**En remontant les ruisseaux****ESCAPPETTE****En bref :**

Né à Versailles en 1951, il a grandi dans le Poitou où il est revenu, après un séjour pansien. Il a passé de longues périodes dans un mas sur la Margeride.

Première phrase :

« Au sud-est de Massif central, deux promontoires de granit, affleurant pour la Margeride, partiellement recouverts de basalte pour l'Aubrac, constituent, à une altitude moyenne de douze cents mètres,

le Haut Gévaudan, délimité à l'est par l'Allier, au sud par le Lot, au nord-nord-ouest par la Truyère, cerné par les laves et les planèzes, poussant vers le midi le ressaut du mont Lozère dont le versant sud est totalement cévenol, et vers le sud-ouest – les roches primaires cédat la place aux roches sédimentaires – les grands causses, Sauveterre et Méjean. »

vain : confiscation, soumission heureuse à un absolu, à travers l'acceptation que font les offrants masculins d'une abbaye du gouvernement des dames.

Fata Morgana, 2010 160 p. ; 22 x 14 cm ISBN 978-2-85194-752-9 Br. 20 € env. A paraître : janvier.

Naissance

Jean Frémon; ill. Louise Bourgeois

Ce court récit évoque l'ambiguïté de la représentation du corps du Christ dans la nativité.

Fata Morgana, 2010 40 p. ; ill. ; 17 x 12 cm ISBN 978-2-85194-755-0 Br. 10 € env. A paraître : février.

FAVRE**PREMIERS ROMANS****Les guetteurs du passé**

Yves Blanc

Le regard critique et curieux, souvent perplexe, d'un historien venu du futur qui découvre les dérives et étrangetés de la société des années 2000. Une fable futuriste et une balade douce-amère dans l'espace-temps de nos possibles lendemains...

Favre, 2010 160 p. ; 24 x 15 cm ISBN 978-2-8289-1140-9 Br. 17 € env. A paraître : janvier.

L'ordre des femmes

Daniel Cordonier

David Clerc, banquier, rencontre un jour Marie-Sophie. C'est le coup de foudre et ils vivent un amour sans nuage pendant près d'une année. Jusqu'à un soir où il rentre du travail et trouve l'appartement vide. David n'a alors qu'une idée en tête, comprendre les raisons de cet abandon. Il enquête sur les explications de la passion amoureuse et les rapports entre les sexes.

Favre, 2010 (Littérature) 300 p. ; 24 x 15 cm ISBN 978-2-8289-1135-5 Br. 20 € env. A paraître : février.

FAYARD**Les criss**

Claire Castillon

L'histoire d'un couple qui se sépare est pour le lecteur l'occasion de pénétrer dans la tête de la femme, une écrivaine qui ressasse sans cesse sa relation avec Adam et qui découvre l'écriture comme méthode du sentiment. Le choc des ruptures amoureuses lui permet de renouer avec celui qu'elle nomme son monstre textuel, être chimérique valant tous ses amants.

Fayard, 2010 (Littérature française) 200 p. ; 22 x 14 cm ISBN 978-2-213-63867-6 Br. 17 € env. A paraître : janvier.

Les faubourgs d'Armentières

Alain Demouzon

Récit de mémoire familiale dans lequel l'auteur reconstitue les aventures des siens, pendant la Seconde Guerre mondiale et notamment la captivité de son père, arrêté dans les faubourgs d'Armentières, le 28 mai 1940. Avec en filigrane les racines paysannes, la Grande Guerre, les amis d'outre-Rhin redevenus ennemis.

Fayard, 2010 (Littérature française) 300 p. ; 22 x 14 cm ISBN 978-2-213-65143-9 Br. 18 € env. A paraître : janvier.

J'aimerais revoir Callaghan

Dominique Fabre

Le narrateur aimerait revoir son copain, Jimmy Callaghan, qui quitta l'internat à la mort de son père. Plus de vingt ans ont passé

BIBLIOGRAPHIE ROMANS FRANÇAIS

YVES BLANC



DESIGN: COZEF/FAVRE

Les guetteurs du passé

FAVRE

En bref :

Yves Blanc est journaliste et réalisateur. Depuis plus de quinze ans, il est producteur et animateur de l'émission «La planète bleue», diffusée en Suisse et France.

Première phrase :

« Les filles sont des salopes. »

DANIEL CORDONIER



DINA/FAVRE

L'ordre des femmes

FAVRE

En bref :

Daniel Cordonier est docteur en psychologie à l'université de Genève. Il a déjà publié des ouvrages dans ce domaine destinés aux spécialistes ou pour le grand public.

Première phrase :

« La première image qui me revient, c'est celle de cette nuit d'été où tout a basculé. »

et il le retrouve par hasard à Paris, place Daumesnil, avec une grosse valise, bronzé et SDF. Ils échantent des souvenirs et se rapprochent. Mais Jimmy repart en Angleterre et laisse sa valise au narrateur. Il revient la chercher 10 ans plus tard.

Fayard, 2010 (Littérature française) 250 p. ; 22 x 14 cm ISBN 978-2-213-65167-5
Br. 18 € env. A paraître : janvier.

Les muettes

Yasmine Ghata

Yasmine n'a que six ans à la mort de son père et, très vite, sa mère se cloître dans l'écriture. Yasmine, elle, s'éloigne inexorablement des mots et des phrases, refuse de lire et ne parle plus. Quand sa mère achève son manuscrit, la fiction déserte la maison et la réalité reprend ses droits. Grâce à l'écriture, elle a fait son deuil mais pas Yasmine qui en est incapable.

Fayard, 2010 (Littérature française) 100 p. ; 19 x 12 cm ISBN 978-2-213-65171-2
Br. 12 € env. A paraître : janvier.

Un baiser sous X

Eric Paradisi

Camille est née sous X avec la particularité d'être hermaphrodite. Sa mère et sa sœur d'adoption refusent de lui imposer un choix, s'obstinant à cultiver comme une richesse cette singularité. À l'adolescence, son physique étrange attire l'attention d'un photographe qui la lance comme mannequin. Mais avec le temps, une évidence s'impose à elle : l'amour lui est interdit.

Fayard, 2010 (Littérature française) 200 p. ; 22 x 14 cm ISBN 978-2-213-65170-5
Br. 17 € env. A paraître : janvier.

L'ange étrange et Marie-McDo

Pierre Pelot

L'histoire de la famille Gravier, de petits industriels textiles ruinés. Maman Jo, Babar le fils surdoué et obèse aux mœurs un peu spéciales, et Marie McDo qui doit son surnom à l'amour immodéré qu'elle avait, petite, pour ce genre de nourriture. Marie a grandi et une rumeur raconte qu'elle fait des miracles. Elle ne dément pas et se jure de devenir la réincarnation de Marie-Madeleine.

Fayard, 2010 (Littérature française) ISBN 978-2-213-64359-5
Br. A paraître : janvier.

L'aveu de toi à moi

Morgan Sportes

Adolescent romantique, Rubi méprise la tiédeur de son père, bourgeois tout droit issu de la III^e République. Tour à tour militant du Front populaire, antisémite pathologique, pétaïnite quand la guerre éclate, résistant ensuite, il finit par s'engager dans la SS. Bientôt déserteur de l'armée allemande, repris, torturé et déporté à Dachau. Après la Libération, il finit emprisonné pour trahison.

Fayard, 2010 (Littérature française) 390 p. ; 22 x 14 cm ISBN 978-2-213-63433-3
Br. 19 € env. A paraître : janvier.

L'assassinat d'Yvon Toussaint

Yvon Toussaint

Journaliste à la retraite, le narrateur rencontre incidemment sur Internet la mention d'un homonyme. Ce Y. Toussaint, sénateur haïtien, médecin, a été abattu d'une balle en pleine tête, en 1999, à Port-au-Prince. Intrigué, le journaliste se rend sur place et reconstitue la vie et les conditions de la mort de son homonyme.

Fayard, 2010 (Littérature française) 22 x 14 cm ISBN 978-2-213-63013-7
Br. A paraître : janvier.

Grand hôtel Nelson

Frédéric Vitoux

Le narrateur, Frédéric Vitoux, découvre tout en haut d'une étagère de l'appartement familial de l'île Saint-Louis une boîte ayant appartenu à son grand-père, Georges Vitoux. Elle contient des négatifs de photographies pornographiques. À partir d'indices ténus, le petit-fils se met à enquêter et compose une martingale romanesque qui lui permet d'inventer ce grand-père qu'il n'a pas connu.

Fayard, 2010 (Littérature française) 300 p. ; 24 x 16 cm ISBN 978-2-213-65435-5
Br. A paraître : janvier.

Réparateur de destin

Cyrille Fleischman

Dans le Paris des années 1950-1960, les destins se croisent et se heurtent. Malgré l'insistance de sa femme, M. Eisenbluc est bien

déterminé à passer d'excellentes vacances sur le toit de la Samaritaine ; Zalman Albetoug et son voisin se battent pour savoir qui vend le plus de sacs dans leur maquinerie rue du Temple ; le docteur Artzig soigne ses malades à coup de slivovitz.

Fayard, 2010 (Littérature française) 128 p. ; 22 x 14 cm ISBN 978-2-213-65436-2
Br. 15 € env. A paraître : février.

FLAMMARION

Les étoiles de Sidi Moumen

Mahi Binebine

Yachine raconte comment il a grandi à Sidi Moumen, une cité en lisière de Casablanca, parmi ses dix frères, une mère qui se bat contre la misère, et un père ancien ouvrier, toujours accroché à son chapelet. Cette ville est un enfer terrestre avec ses décharges publiques, le haschich et la colle sniffée. Alors quand on leur dit que le paradis est à la porte d'en face, qu'ont-ils à perdre ?

Flammarion, 2010 200 p. ; ISBN 978-2-08-123636-3
Br. 18 € env. A paraître : janvier.

Bien le silence partout

Diastème

L'histoire d'un scénariste qui a le plus grand mal à écrire une nouvelle version d'Angélique, marquise des anges, parce que sa femme l'a quitté, que son frère a fait une tentative de suicide et qu'il n'arrive pas à se débarrasser d'un rhume.

Flammarion, 2010 220 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-08-123346-1
Br. 18 € env. A paraître : janvier.

Nos vies rêvées

Barbara Israël

Ce roman, après Miss Saturne et Pop heart, relate le passage difficile à l'âge adulte et le deuil de la jeunesse, à travers l'histoire de trois personnages atypiques et attachants, ayant réalisé leur grand rêve d'oisiveté et ne finissant par s'y sentir un peu à l'étroit.

Flammarion, 2010 220 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-08-123348-5
Br. 18 € env. A paraître : janvier.

Les derniers jours de Stefan

Zweig

Laurent Seksik

Évocation romanesque de l'exil brésilien de S. Zweig et des derniers jours qu'il passa avec sa femme, de septembre 1941 à février 1942, date du suicide du couple.

Flammarion, 2010 250 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-08-123189-4
Br. 17 € env. A paraître : janvier.

Les quatre morts de Jean de Dieu

Andrée Chedid

Les pérégrinations de Juan de Dios et de son épouse Isabellita, d'une enfance entourée par les Jésuites jusqu'à la maladie d'Alzheimer, en passant par la guerre d'Espagne, Staline, la chute du mur de Berlin...

Flammarion, 2010 150 p. ; ISBN 978-2-08-123351-5
Br. 16 € env. A paraître : février.

Le bon peuple du sang

Brigitte Fontaine

Un récit dénonçant l'égoïsme de notre société actuelle et évoquant la tristesse, le désespoir, la rage et la mort.

Flammarion, 2010 220 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-08-122590-9
Br. 17 € env. A paraître : février.

Tant de feuilles emportées

par les jours

Jean Mauduit

Sous la Révolution, les Bodin sont les plus grands imprimeurs de leur époque, et deviennent sous l'Empire les imprimeurs de l'Institut de France jusqu'en 1939. Sébastien Mongeot, curé, décide de quitter ses charges pendant la Révolution et épouse une jeune aristocrate. Pendant la Restauration, il édite un bottin mondialement célèbre mais sans succès qui sera racheté par les Bodin...

Flammarion, 2010 416 p. ; 24 x 16 cm ISBN 978-2-08-121050-9
Br. 22 € env. A paraître : février.

PREMIERS ROMANS

Mes petites morts

Elsa Fottorino

Anna part en Irlande pour y poursuivre ses études. Elle rencontre Marek et tous les deux sont aussitôt attirés l'un par l'autre, mais le jeune homme, incapable de se dévouer, passe son temps à fuir. Anna, déçonnée, fait alors la connaissance d'Otto, qui tombe amoureux d'elle. Anna finit par céder à Otto...

Flammarion, 2010 120 p. ; 19 x 12 cm ISBN 978-2-08-123349-2
Br. 13 € env. A paraître : janvier.

Les ombres de Boufarik

Olivier Charrier

L'auteur part sur les traces de son aïeul, Amédée Froger (1882-1956), maire de Boufarik en Algérie, ardent défenseur de l'Algérie française. Sa mort, causée par un terroriste, donne lieu à une ratonnade, au cœur d'une guerre de plus en plus violente.

Flammarion, 2010 140 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-08-123188-7
Br. 15 € env. A paraître : février.

Au nom du sang versé

Pierre Simonon

Antoine, avocat à Los Angeles, est rappelé en Suisse pour l'enterrement de sa mère. Il se retrouve confronté à des allégations selon lesquelles son père aurait collaboré avec les nazis pendant la guerre. Déterminé à rétablir la vérité, Antoine se lance dans une quête et va déclencher accidentellement des incidents qui vont remettre en cause ses convictions et mettre sa vie en danger.

Flammarion, 2010 464 p. ; 24 x 16 cm ISBN 978-2-08-122719-4
Br. 21 € env. A paraître : février.

FOLIES D'ENCRE

Les réponses d'un maître

Cyrille Fleischman

Ce recueil de nouvelles livre des tranches de vie mêlant humour et légèreté.

Folies d'encre, 2010 80 p. ; 19 x 14 cm ISBN 978-2-907337-68-7
Br. 14 € env. A paraître : février.

LA FOSSE AUX OURS

Sébastien

Jean-Pierre Spilmont

Que fait donc Sébastien dans les locaux de la police ? C'est au cours d'un interrogatoire qu'est brossé le portrait du jeune garçon, adolescent marginal relégué dans une institution. Son grand-père l'emmena à Paris pour une réunion d'anciens combattants d'Algérie, ce qui réveille des souvenirs amers.

La fosse aux ours, 2010 160 p. ; 21 x 13 cm ISBN 978-2-35707-010-3
Br. 16 € env. A paraître : février.

GALAIDE

Des vèpres noires

François Koltès

Jo a perdu sa femme. En Afrique, il rencontre N'Na qui rêve d'enfant, la très jeune Abi qui refuse de lui dire son nom et sa petite sœur malade. Là-bas, il perd aussi sa fortune dans des affaires d'escroquerie qui tournent mal. Portrait d'une Afrique où tout se vend et s'achète sauf le bonheur.

Galaade éditions, 2010 (Littérature française) 288 p. ISBN 978-2-35176-088-8
Br. 19,90 € env. A paraître : janvier.

GALLIMARD

Deux dans la nuit : les amants de la forêt

Gérard Haller

Itinéraire d'un homme qui, d'Allemagne aux Vosges du Nord, tue les femmes qu'il rencontre, incapable de les aimer. Mais l'une d'entre elles au lieu de résister s'abandonne à lui...

Galilée, 2010 (Lignes fictives) 120 p. ; 22 x 13 cm ISBN 978-2-7186-0812-9
Br. 16 € env. A paraître : janvier.

ELSA FOTTORINO



ARNAUD BEVERIDGE/FLAMMARION

Mes petites morts

FLAMMARION

En bref :

Agée de 23 ans, elle a étudié la philosophie. Elle est la fille d'Eric Fottorino, directeur du Monde et écrivain.

Première phrase : « Lorsque j'annonçai à Sarah mon départ, son petit rire trembla comme pour dire : "Reviens-moi". »

PIERRE SIMENON



SHELL ULRICH/FLAMMARION

Au nom du sang versé

FLAMMARION

En bref :

Né en 1959, il a travaillé dans la banque et la finance à Genève jusqu'en 1987, où il est devenu avocat de cinéma à Los Angeles. Il vit actuellement à Malibu. Il est le fils de Georges Simonon.

Première phrase : « Étonnamment, le vol de mille kilomètres s'était déroulé sans encombre. »

Enigma

Antoni Casas Ros

Les destins de quatre personnages s'entrecroisent dans ce roman polyphonique qui a pour cadre Barcelone. Zoé, une étudiante en lettres, Joaquim, son professeur à l'université, Ricardo, un poète maudit, et Naoki, une Japonaise exilée se rencontrent autour du projet de Joaquim, qui a ouvert une librairie pour vendre des exemplaires révisés, des exemplaires dont il ne supporte plus la fin.

Gallimard, 2010 (Blanche) ISBN 978-2-07-012803-7
Br. A paraître : janvier.

Un très grand amour

Franz-Olivier Giesbert

Lorsqu'on découvre chez le narrateur un cancer de la prostate à un stade assez avancé, celui-ci décide, pour préserver sa virilité, de refuser l'ablation chirurgicale, préférant les incertitudes et les effets secondaires d'un traitement par curiethérapie. Aux yeux de sa compagne, il fait le mauvais choix. Ce désaccord va faire voler en éclats l'harmonie au sein du couple et provoquer la rupture.

Gallimard, 2010 (Blanche) ISBN 978-2-07-012819-8
Br. A paraître : janvier.

Des corps en silence

Valentine Goby

Deux récits s'imbriquent, révélant chacun le trajet d'une femme dans le désamour. En panne, Claire erre dans Paris avant de se réfugier au Hilton, où elle s'endort après s'être remémorée le lent mouvement par lequel elle a quitté Alex, son mari. Parallèlement, cent ans plus tôt, Henriettes apprenait à tuer le directeur du Figaro, qu'elle accuse de persécuter son époux qui la délaisse.

Gallimard, 2010 (Blanche) 21 x 14 cm ISBN 978-2-07-012804-4
Br. 13,50 € env. A paraître : janvier.

Savoir-vivre

Hédi Kaddour

Inspiré d'une histoire vraie, ce roman décrit les mentalités de l'entre-deux-guerres. 1930. Lena, chanteuse lyrique, se promène à Londres avec un ami, Max, journaliste avec qui elle a vécu jadis, et qui aimerait la reconquérir. Ils font la connaissance d'un homme étrange, Strether, ancien soldat devenu barman. Max et Léna découvrent qu'il est lié à un parti fasciste anglais nouvellement créé.

Gallimard, 2010 (Blanche) 21 x 14 cm ISBN 978-2-07-012776-4
Br. 16,90 € env. A paraître : janvier.

Romance nerveuse

Camille Laurens

L'histoire d'un rencontre improbable : elle est romancière, il est paparazzi, toujours en quête d'aventures. À la suite d'une violente rupture avec son éditeur, elle a perdu confiance en elle et ne parvient plus à écrire ; il rêve d'être connu et veut qu'elle écrive un livre sur lui. La reconquête d'un sens perdu passe par ces retrouvailles avec la langue et l'apprentissage d'une forme d'amour.

Gallimard, 2010 (Blanche) 21 x 14 cm ISBN 978-2-07-011991-2
Br. A paraître : janvier.

Le sommeil sur les cendres

Richard Millet

Au cours de l'été 2006, une jeune femme arrive à Bugeat, en Haute-Corrèze, avec les deux enfants de

BIBLIOGRAPHIE ROMANS FRANÇAIS

sa sœur. Elle vient du Liban et cette dernière l'a chargée de les mettre en sécurité chez des amis français car la guerre fait rage. Mais loin de trouver la paix dans cette campagne, elle a le sentiment d'être entourée de présences menaçantes. Est-elle folle ou la maison est-elle hantée ?
Gallimard, 2010 (Blanche) 21 x 14 cm ISBN 978-2-07-012809-9
 Br. 13,90 € env.
 A paraître : janvier.

Le diable dévot

Libar M. Fofana
 Dans l'impossibilité d'effectuer un pèlerinage à La Mecque, l'imam Galouwa craint d'être remplacé par un jeune hadji qui convoite sa place et ses privilèges. Un gargotier octogénaire lui propose un billet d'avion en échange de sa fille Héra, âgée de 13 ans. Ce marché plonge Galouwa dans les affres d'un choix terrible.
Gallimard, 2010 (Continents noirs) 21 x 14 cm ISBN 978-2-07-012690-3
 Br. 16 € env.
 A paraître : janvier.

Anticorps

Fabienne Kanor
 Une femme se raconte après quarante ans de mariage et quarante ans de rébellion étouffée.
Gallimard, 2010 (Continents noirs) 21 x 14 cm ISBN 978-2-07-012717-7
 Br. 15,90 € env.
 A paraître : janvier.

L'iguifou : nouvelles rwandaises

Scholastique Mukasonga
 Iguifou, c'est le ventre insatiable qui tenaille les déplacés tutsis de Nyamata en proie à la famine et conduit Colomba aux portes lumineuses de la mort. Kalisa, lui, conduit ses fantômes de vaches dans les prairies du regret. Il y a aussi Hélène, vouée à un destin tragique par sa beauté. L'écriture, empreinte de poésie et d'humour, gravite autour de l'indicible, l'astre noir du génocide.
Gallimard, 2010 (Continents noirs) 21 x 14 cm ISBN 978-2-07-012791-7
 Br. A paraître : janvier.

Echantillons

Éléonore Clovis
 Quatre-vingt-un échantillons d'existences ordinaires, de vies banales, de portraits pris sur le vif, de scènes quotidiennes. Ces textes courts, précis, implacables, font voir et sentir la détresse, l'usure, le désir, l'ennui, le désenchantement, composant l'image kaléidoscopique d'une société qui a perdu le goût et le sens de la vie.
Gallimard, 2010 (L'arpenteur) 22 x 14 cm ISBN 978-2-07-012780-1
 Br. A paraître : janvier.

Entrée des fantômes (titre provisoire)

Jean-Jacques Schuhl
 Un soir d'hiver, le narrateur dîne seul dans un restaurant chinois lorsque le cinéaste Raul Ruiz vient à sa table pour lui proposer de jouer le rôle du chirurgien dans *Les mains d'Orlac*. Le narrateur est intrigué. S'ensuit une nuit farfelue durant laquelle se bousculent divagations et souvenirs.
Gallimard, 2010 (L'infini) ISBN 978-2-07-012820-4
 Br. A paraître : janvier.

La sentinelle tranquille sous la lune

Soazig Aaron
 Après quatre années d'absence en raison de la guerre, Jean re-

vient en 1919 sur sa terre natale en Bretagne où toute sa famille est heureuse de le retrouver, excepté son frère Aristide. Jean refuse d'évoquer le cauchemar qu'il a vécu pendant la Première Guerre mondiale. Amandine, sa femme, fait le récit de ce qui a hanté Jean toute sa vie.
Gallimard, 2010 (Blanche) ISBN 978-2-07-012774-0
 Br. A paraître : février.

Incidences

Philippe Djian
Gallimard, 2010 (Blanche) ISBN 978-2-07-012712-7
 Br. A paraître : février.

Square de la couronne

Christian Giudicelli
 Cette comédie de mœurs, qui a pour cadre Nîmes, raconte les liens amoureux et sexuels qui se tissent entre Jacques, un écrivain parisien, Noëlle, l'infirmière de la mère de ce dernier, Jérémie, un vague cousin, Tobie, un hémiplegique, et Toni, un médecin au cœur d'artichaut.
Gallimard, 2010 (Blanche) ISBN 978-2-07-012830-3
 Br. A paraître : février.

Le bateau Brume

Philippe Le Guillou
 Le récit restitue les singuliers destins de deux frères jumeaux, Gilles et Guillaume Vègh, qui, malgré des parcours différents, entretiennent un lien fusionnel hors du commun. L'un consacre sa vie à la politique et l'autre aux arts graphiques. Ils vont sillonner le monde chacun de leur côté sans jamais se perdre.
Gallimard, 2010 (Blanche) ISBN 978-2-07-012814-3
 Br. A paraître : février.

Ténébres à midi

Théo Ananissoh
 Le narrateur Théo est invité à dîner chez Eric Bamezon, conseiller à la présidence de la République en Afrique. Lors de cette soirée, il se rend compte que cet homme, loin d'être heureux, est aux prises avec un piège.
Gallimard, 2010 (Continents noirs) 21 x 14 cm ISBN 978-2-07-012775-7
 Br. A paraître : février.

Monsieur Ki (rhapsodie parisienne à sourire pour caresser le temps)

Koffi Kwahulé
 Ce roman est composé de plusieurs histoires de Blancs et de Noirs, se déroulant entre Paris et un village africain, qui évoquent le racisme et la méfiance envers l'autre.
Gallimard, 2010 (Continents noirs) 21 x 14 cm ISBN 978-2-07-012800-6
 Br. A paraître : février.

PREMIERS ROMANS**La paresse et l'oubli**

David Rochefort
 Dans les années 1990, Joris, Dimitri et Ratel, élèves en terminale dans un lycée de Neuilly, rêvent de changer le monde. Après le bac, les deux premiers rentrent dans le rang, tandis que Ratel part pour Berlin où il vit une existence de révolté marginal. De retour à Paris, découvrant l'échec de ses camarades, il veut se signaler par un acte ultime et s'accuse d'un meurtre.
Gallimard, 2010 (Blanche) 272 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-07-012716-0
 Br. 17,50 € env.
 A paraître : janvier.

DAVID ROCHEFORT

C. HÉLÈNE/GALLIMARD

La paresse et l'oubli

GALLIMARD
 En bref : Traducteur et éditeur, David Rochefort vit et travaille à Paris.

Première phrase :
 « Pour une raison qu'il ignore encore à cette époque, le destin de Claude Baudard de Sainte-James fascine Benjamin Ratel. »

VINCENT JOLIT

D. GÉHÈSS

Les certitudes

GÉHÈSS
 En bref : Vincent Jolit est bibliothécaire à la médiathèque d'Hyères. Il collabore tous les ans au festival des Correspondances de Manosque.
Première phrase :
 « La lumière apparaît en rectangle autour de la fenêtre. »

Antibes

Corinne d'Almeida
 La narratrice, une jeune femme d'origine togolaise, est la gouvernante d'une femme âgée dans un immeuble parisien. Elle a perdu ses parents alors qu'elle était jeune en Afrique. Elle est entourée de sa sœur aînée, qui vit avec un infirmier albinos, et de sa sœur cadette. Jusqu'au jour où sa patronne meurt, elle décide de partir pour Antibes avec l'un de ses amants.
Gallimard, 2010 (Blanche) 288 p. ISBN 978-2-07-012735-1
 Br. 17,50 € env.
 A paraître : février.

La synthèse du camphre

Arthur Dreyfus
 Deux récits se succèdent et constituent un tout. Dans le premier, Ernest raconte la jeunesse de son grand-père juif Félix Perlmann durant la Seconde Guerre mondiale qui a réchappé, avec son frère Victor, des camps de la mort. Le second retranscrit la correspondance entre Ernest et Chris, un jeune américain, qui témoigne de leur vécu homosexuel.
Gallimard, 2010 (Blanche) ISBN 978-2-07-012736-8
 Br. A paraître : février.

2/5
galodé

BIBLIOGRAPHIE ROMANS FRANÇAIS

PASCAL GALODÉ

Petit papa Noël

François Cérésa

A Joinville, avenue des Familles, Jacques Villeneuve trouve un coffret de pièces d'or dans la cave de son immeuble et se fait surprendre la main dans le sac. Il vit avec Ondine. Les copropriétaires se révoltent tous affreux, pâles et méchants. Une main frappe dans l'ombre, sur fond d'une chanson qui revient tel un refrain, « petit papa Noël ».

P. Galodé éditeurs, 2010
200 p. ISBN 978-2-35593-086-7
Br. 17,90 € env. A paraître : février

GÉHESS

PREMIER ROMAN

Les certitudes

Vincent Jolit

Ponctué de références à la littérature, à la musique et à la Provence, ce roman traite des certitudes amoureuses et de leur mort à l'approche de la trentaine, de la quête du bonheur et de l'absolu, de la douloureuse lucidité. Construit de façon non linéaire, il relate une tentative de rédemption.

GéheSS, 2010 20 x 14 cm ISBN
978-2-35464-061-3
Br. 15 € env. A paraître : février.

GLÉNAT

L'impossible sauvetage de Guy Labour

Yves Ballu

Entre enquête et roman, Yves Ballu reconstitue les événements d'août 1934, qui inspirèrent *La grande crevasse* à Roger Frison-Roche : la disparition de Guy Labour dans une crevasse du glacier des Nantillons et les tentatives pour le retrouver.

Glénat, 2010 (*Hommes et montagnes*) 400 p. : photos ; 23 x 14 cm
ISBN 978-2-7234-7451-1
Br. 19,95 € env. A paraître : février.

GLYPHE

Aria triste

Pierre Martin

En septembre 1967, Jean intègre la khâgne d'un grand lycée du quartier Latin. Un soir, tous ses fantômes l'attendent derrière une porte qu'il hésite à franchir. C'est l'occasion pour Jean de réfléchir sur son existence.

Ed. Glyphe, 2010 166 p. ; 18 x 12 cm
ISBN 978-2-35815-021-7
Br. 14 € env. A paraître : janvier.

GRASSET

Le dernier crâne de M. de Sade

Jacques Chessex

Un homme de 74 ans est enfermé à l'hospice de Charenton au printemps 1814. Il a commis de nombreux crimes et semble ne se repentir en rien. Le narrateur suit les destins successifs du crâne de ce malade fulgurant, M. de Sade.

Grasset, 2010 194 p. ; 19 x 12 cm
ISBN 978-2-246-76611-7
Br. 12 € env. A paraître : janvier.

Les prétendants

Cécile David-Weill

Deux sœurs veulent à tout prix empêcher leur père de vendre l'Agapanthe, une maison à Antibes dans laquelle elles passent tous leurs étés. Pour cela, elles organisent un casting de riches prétendants.

Grasset, 2010 400 p. ; 21 x 14 cm
ISBN 978-2-246-75751-1
Br. 20 € env. A paraître : janvier.

Théorie du chiffon: sottie

Marc Lambron

Le dialogue entre Jean-Louis Beaujour, un grand couturier, et Hélène Dumas, une chroniqueuse de mode chic. Ensemble, ils abordent la question de l'être et du paraître, ils échangent leur point de vue sur cet univers d'apparences, sur le bon et le mauvais goût, etc.

Grasset, 2010 168 p. ; 19 x 12 cm
ISBN 978-2-246-76371-0

Br. 11,90 € env.
A paraître : janvier.

Le premier amour

Véronique Olmi

Une femme préparant le dîner de son anniversaire de mariage, tombe sur une petite annonce. Après l'avoir lue, elle décide de tout laisser et prend sa voiture. Elle se rend à Gênes, en Italie, où elle retrouve son premier amour. Marié, celui-ci est devenu amnésique. C'est son épouse qui a rédigé la petite annonce, afin de faire ressurgir le passé de sa mémoire.

Grasset, 2010 304 p. ; 21 x 13 cm
ISBN 978-2-246-75561-6

Br. 18 € env. A paraître : janvier.

Troisième chronique du règne de Nicolas I^{er}

Patrick Rambaud

Récit au quotidien des coulisses du règne du président français et de sa cour, de ses rapports avec les médias, des femmes de sa vie, de la crise économique, etc. Un pastiche des mémoires de Saint-Simon.

Grasset, 2010 180 p. ; 19 x 12 cm
ISBN 978-2-246-76681-0

Br. 13,50 € env.
A paraître : janvier.

Une amitié espagnole

Ilan Greilsammer

Un homme très singulier se lie d'amitié avec une jeune fille marilène. Il est socialiste et humaniste, elle est communiste, mais la vie les sépare.

Grasset, 2010 240 p. ; 21 x 13 cm
ISBN 978-2-246-76281-2

Br. 17,90 € env.
A paraître : février.

Le drapeau de Picasso

Françoise Henry

Albert et Gina sont céramistes à Vallauris. Depuis qu'il a subi une opération qui l'a défiguré, Albert part souvent pour de longs voyages en Orient. A la veille d'un périple en Méditerranée, il demande à Picasso, auquel il a dispensé autrefois des cours de poterie, de lui peindre un drapeau.

Grasset, 2010 280 p. ; 21 x 13 cm
ISBN 978-2-246-75771-9

Br. 18 € env.
A paraître : février.

Les lois de l'économie

Tancredi Voituriez

Un conte moral sur une erreur : la petite erreur technique financière d'un trader, par ailleurs dévoué à sa banque d'affaires. Cette erreur va avoir des effets tragiques et disproportionnés sur sa vie...

Grasset, 2010 210 p. ; 19 x 12 cm
ISBN 978-2-246-76261-4

Br. 14,90 € env.
A paraître : février.

Les disparues de Vancouver

Elise Fontenaille

Histoire romancée, à partir d'un fait divers, révélant la condition des femmes indiennes en Amérique du Nord.

Grasset, 2010 (*Ceci n'est pas un fait divers*) 150 p. ; 21 x 13 cm
ISBN 978-2-246-73671-4

Br. 14 € env. A paraître : février.

JULIEN ALI



DR. L'HARMATTAN

Vériduria

L'HARMATTAN

En bref :

Calédonien de 20 ans, né à Nouméa, d'ascendance pluriethnique, il est étudiant, passionné de littérature, de psychologie et de science-fiction.

Première phrase :

« Les pluies torrentielles s'abattaient sur les routes et les jardins, noyant tout ce qui s'y trouvait. »

DORA



DR. L'HARMATTAN

Deuxième chance

L'HARMATTAN

En bref :

Cette jeune femme, voyageuse du monde, a choisi de s'installer en Nouvelle-Calédonie après avoir travaillé pendant dix ans dans le secteur du voyage.

Première phrase :

« Je me sens vieille, triste et dépourvue d'une longue vie qui me semble désormais accomplie. »

PREMIERS ROMANS

HHHh

Laurent Binet

Deux parachutistes tchécoslovaques sont envoyés à Londres pour assassiner le chef de la Gestapo, Reinhard Heydrich. Une fois leur mission achevée, une folle traque s'ensuit. (HHHh signifie *Himmlers Hirn heisst Heydrich*, ou *Himmlers Hirn s'appelle Heydrich*.)

Grasset, 2010 448 p. ; 21 x 14 cm
ISBN 978-2-246-76001-6

Br. 20 € env.
A paraître : janvier.

Auteur academy

Pierre Chavagné

Sélectionné pour participer à une émission de télé-réalité, Pierre se retrouve enfermé pour un an sur une île grecque. Le concept de l'émission est de proposer aux téléspectateurs de suivre la fabrication d'une carrière d'écrivain.

Grasset, 2010 368 p. ; 21 x 14 cm
ISBN 978-2-246-75871-6

Br. 19 € env. A paraître : février.

2/5
sens &
tonka

BIBLIOGRAPHIE ROMANS FRANÇAIS

H & O

Calme était la mer*Paul Vecchiali*

Un bain de minuit dans la baie de Sainte-Maxime. Un instant, Michel perd de vue son fils Marc. Celui-ci manque d'être emporté par un rouleau, mais Guillaume, un nageur expérimenté, le sauve. Marc conçoit alors une fascination qui va tourner à l'obsession puis à la haine pour celui qui rejette son amour...

H & O, 2010 (Littérature française) 224 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-84547-197-9

Br. 16 € env.

A paraître : janvier.

Destination Lovcraft*Rémi Karnauch*

Lovcraft est un homme transparent qui marche au milieu de la foule new-yorkaise... Un roman qui met en scène l'écrivain.

H & O, 2010 (L'aparté) 160 p. ; 21 x 15 cm ISBN 978-2-84547-203-7

Br. 17 € env.

A paraître : février.

L'HARMATTAN

Tempêtes*Rudy Bastida*

Une tempête de neige isole huit femmes et neuf hommes dans un hôtel de montagne. Un homme disparaît, un inconnu se cache au sous-sol, un inspecteur mène l'enquête. Mais ce n'est pas un roman policier.

L'Harmattan, 2010 (Ecritures) 260 p. ; 22 x 14 cm ISBN 978-2-296-10516-4

Br. 24 € env.

A paraître : janvier.

Un passé composé*Odette Lévy*

Dans l'Île-de-France de la Belle Époque, Aurore découvre les secrets d'un monde adulte dont la dureté la révolte : souvenirs lancinants de la Grande Guerre, troublants écarts entre le faste dispendieux de la bourgeoisie et l'humble travail des plus pauvres, mépris inavouable de toute aspiration esthétique et spirituelle...

L'Harmattan, 2010 (Ecritures) 243 p. ; 22 x 14 cm ISBN 978-2-296-10515-7

Br. 22 € env.

A paraître : janvier.

Maître Samba : le dernier des Gnaouas*Said Laqabi*

Au Maroc. Elle était la fierté de ses parents. Ses rondeurs soutenues par un régime suffisamment gras la rendaient acceptable pour un mari digne de ce nom.

L'Harmattan, 2010 (Lettres du monde arabe) 124 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-296-09087-3

Br. 12,50 € env. A paraître : février.

PREMIERS ROMANS

Vériduria*Julien Ali*

De mystérieuses disparitions font régner une ambiance de terreur dans Vériduria ; un inspecteur de police aux capacités surnaturelles tente de percer cette sombre affaire, aidé par une femme liée à certains secrets, qui recherche désespérément son fils. Premier roman.

L'Harmattan, 2010 (Lettres du Pacifique) 243 p. ; 22 x 14 cm ISBN 978-2-296-10811-0

Br. 22 € env. A paraître : janvier.

Deuxième chance*Dora*

Un roman de science-fiction exotique avec des descriptions sur-

THOMAS GAUTRON

**Zaïde**

L'HARMATTAN

En bref :

Il a 30 ans, professionnel du transport et de la logistique.

Première phrase :

« Zaïde, fils de Omkar, né dans le village de la Médina El Salam, était un jeune homme auquel la nature avait apporté force et intelligence, savamment exploitées. »

VINCENT LARRAMENDY

**La traversée**

L'HARMATTAN

En bref :

Né en 1987 à Maubeuge, il habite en banlieue parisienne et étudie les lettres à la Sorbonne en vue d'écrire un mémoire de master sur Albert Camus.

Première phrase :

« L'océan ronflait en de longs soupirs d'écumes. »

MARC MASSE

**Virage dangereux**

L'HARMATTAN

En bref :

Marc Masse a passé de nombreuses années dans l'industrie et le secteur des services, voyageant dans la plupart des continents. Aujourd'hui, il vit en Touraine, où il se consacre à l'écriture et aux chevaux.

Première phrase :

« Du calme ! »

prenantes de la Nouvelle-Calédonie, où un enchaînement de poursuites et d'énigmes pose le problème des synergies sur l'écosystème.

L'Harmattan, 2010 (Lettres du Pacifique) 152 p. ; 22 x 14 cm ISBN 978-2-296-10810-3

Br. 15 € env.

A paraître : janvier.

Zaïde*Thomas Gautron*

L'histoire d'un chamelier, contraint de quitter le désert pour se confronter à la vaste communauté des hommes. Chroniques d'une vie ponctuée de rencontres, d'imprévus, de joies et de malheurs qui caractérisent toute péripétie.

L'Harmattan, 2010 (Ecritures) 130 p. ; 22 x 14 cm ISBN 978-2-296-10323-8

Br. 13,50 € env.

A paraître : janvier.

Manipulation*Olivier Hamel*

Un roman mettant en scène Victor Hugo, ectoplasme, visitant le XXI^e siècle.

L'Harmattan, 2010 (Ecritures) 164 p. ; 22 x 14 cm ISBN 978-2-296-09051-4

Br. 16 € env. A paraître : janvier.

La traversée*Vincent Larramendy*

S'est-on jamais demandé ce que pouvait ressentir, penser et imaginer ces hommes et ces femmes prêts à tout quitter pour rejoindre l'autre rive, fuyant leur misère sur des embarcations de fortune ?

L'Harmattan, 2010 (Ecritures) 118 p. ; 22 x 14 cm ISBN 978-2-296-10513-3

Br. 12,50 € env.

A paraître : janvier.

Virage dangereux*Marc Masse*

Un plan social dans une entreprise cache en réalité une manipulation financière diabolique que le héros finira par découvrir. Son avenir s'en trouvera radicalement changé.

L'Harmattan, 2010 165 p. ; 24 x 16 cm ISBN 978-2-296-10809-7

Br. A paraître : janvier.

La crique*Sylviane Vayaboury*

La crique à Cayenne, c'est depuis toujours ce quartier populaire acculé à son canal, avec sa population melting-pot. Alors quand elle devient l'enjeu de spéculations immobilières, les obligeant à un nouvel exode, surgit l'une des leurs, une jeune femme âgée d'une trentaine d'années, miraculée de la vie, rescapée du sida : Félicia.

L'Harmattan, 2010 (Lettres des Caraïbes) 157 p. ; 22 x 14 cm ISBN 978-2-296-10556-0

Br. 15,50 € env.

A paraître : janvier.

HUGO ET COMPAGNIE

Extraball*Vincent Bernière*

Anne, après avoir subi des viols durant son enfance par son oncle et des copains d'école, rencontre, à Paris, Vincent B., dans un centre pour drogués anonymes. Après les drogues, ils tombent dans le monde du sexe, pour une autre forme d'addiction.

Hugo et compagnie, 2010 112 p. ; 20 x 15 cm ISBN 978-2-7556-0479-5

Br. 19 € env.

A paraître : février.

2/5
sens &
tonka

BIBLIOGRAPHIE ROMANS FRANÇAIS

SYLVIANE VAYABOURY



La crïque
L'HARMATTAN
En bref:

Après avoir enseigné en milieu spécialisé auprès d'enfants en difficulté, elle est actuellement chargée de mission documentaire au Centre régional de documentation pédagogique à Cayenne, où elle est née.

Première phrase:

« Suspendues, apnée, apesanteur, toutes forces confondues, nature force végétale primaire, secondaire, pripris, savanes et mangroves exubérantes. »

DAVID SPAILIER



Shiro'

IMHO

En bref:

David Spailier est né 1985 au Rwanda, il vit près de Bruxelles.

Première phrase:

« J'ai été brûlé à Nagasaki. »

IMHO

PREMIER ROMAN

Shiro'. Les enfants De Silicium

David Spailier

Deux enfants sont observés nuit et jour, deux gosses qui, à leur manière, tentent d'échapper au seul monde qu'ils connaissent, une chambre de 8 m². Roman d'un suicide social, *Shiro'* est une autobiographie fictive aux décors blanc clinique, un récit de science-fiction en huis clos. Ed. IMHO, 2010 (Et hop) 18 x 12 cm ISBN 978-2-915517-48-4 Br. 10 € env. A paraître: février.

IN OCTAVO

Hasta lu'ego

Pierre Godard

Ce roman met en scène des personnages excentriques: un tueur égomaniaque, un adepte de la réincarnation, une chanteuse qui refuse d'aller à la Scala, un couple de restaurateurs, etc., tous menacés par un égocentrique. In octavo éditions, 2010 24 x 15 cm ISBN 978-2-84878-104-4 Br. 21 € env. A paraître: janvier.

Le cœur du soleil. 3. La flamboyante: Louis XIV et Françoise-Athénais de Rochechouart de Mortemart, marquise de Montespan
Nicole Voilhes

Troisième volume d'une tétralogie, consacrée aux amours de Louis XIV. La marquise de Montespan conte son histoire d'amour avec le Roi-Soleil, qui dura de 1668 à 1681. Elle tomba amoureuse de Louis XIV, qui, à l'âge de 30 ans, était à l'apogée de sa gloire, puis sa passion fut contrariée par ses sept grossesses et l'affaire des poisons.

In octavo éditions, 2010 24 x 15 cm ISBN 978-2-84878-103-7 Br. 21 € env.

A paraître: janvier.

INCULTE

Big fan

Fabrice Colin

A Oxford, Bill Madlock, dit Gros Bill, est solitaire, trop gros et seul à sa connaissance à comprendre le message des paroles de Radiohead. Alors qu'il est en prison, il entame la rédaction d'un roman sur les raisons qui l'ont poussé à tirer sur un policier lors d'un concert du groupe.

Ed. Inculte, 2010 (Afterpop) 172 p.; 19 x 14 cm ISBN 978-2-916940-24-3

Br. 14 € env.

A paraître: janvier.

ISOËTE

La ferme des souris

Maurice Lecœur

Fresque familiale traversant deux guerres mondiales et une guerre coloniale, avec comme décor de fond la campagne du Cotentin. Isoète, 2010 144 p.; 22 x 14 cm ISBN 978-2-913920-98-9

Br. 13 € env.

A paraître: janvier.

JULLIARD

L'Olympe des infortunes

Yasmina Khadra

Coincée entre une décharge publique et la mer, l'Olympe des infortunes est un terrain vague peuplé de vagabonds et de laissés-pour-compte qui ont choisi de tourner le dos à la société. Entre ces personnages qui se veulent libres de toute attache, naît cependant une affection souvent plus profonde qu'il n'y paraît.

Julliard, 2010 ISBN 978-2-260-01822-3

Br. 18 € env.

A paraître: janvier.

Walther et moi

Frédéric Lasaygues

Alors que sa mère est placée en maison de retraite, Paul Behant découvre dans les affaires de cette dernière un revolver datant de la Deuxième Guerre mondiale. Cependant, jusqu'à son dernier souffle, sa mère refuse de donner une quelconque explication sur la présence de cette arme. Paul va finir par découvrir la terrifiante histoire d'amour qui aurait fait d'elle une meurtrière.

Julliard, 2010 ISBN 978-2-260-01817-9

Br. 16 € env. A paraître: janvier.

KOUTOUBIA

Une éducation algéroise

Mustafa Haciane

En 1950, à Alger, deux adolescents, Roméo et Juliette, vivent leur amour en toute insouciance. Jusqu'à aujourd'hui la guerre contre l'indépendance de l'Algérie menée par l'OAS, l'Organisation de

l'armée secrète, sème la peur et la violence.

Koutoubia, 2010 21 x 14 cm ISBN 978-2-36112-008-5

Br. 22 € env. A paraître: janvier.

LA DIFFÉRENCE

Les couleurs de la nuit

Stéphane Lambert

Nathaniel Bodler arrive à Prague avec l'unique désir d'écrire un livre consacré à Bernardi Daddi, un peintre italien du XIV^e siècle. Il se laisse au fur et à mesure envouter par la ville et par le ténébreux personnage tandis que le passé se ranime face à l'étrangeté du présent. Surgit alors Andel, le double de Nathaniel. Chacun des deux personnages entreprend de combattre ses propres démons.

La Différence, 2010 (Littérature française) ISBN 978-2-7291-1816-7

Br. 18 € env. A paraître: janvier.

Le rire de minuit

Yves Mabin Chennevière

L'histoire de l'amour fou, pendant les années 1960, entre un étudiant et une femme mariée, plus âgée que lui. Le récit, construit à partir des lettres qu'elle lui écrit, entraîne le lecteur dans une Bretagne encore traditionnelle, un Paris d'avant Mai 1968, une Turquie politiquement instable, aux avant-postes occidentaux de la guerre froide. L'épilogue, douloureux, surviendra vingt ans après.

La Différence, 2010 (Littérature française) ISBN 978-2-7291-1860-0

Br. 20 € env.

A paraître: janvier.

L'ancêtre cinéphile

Habib Tengour

La Différence, 2010 (Clepsydre) 20 x 13 cm ISBN 978-2-7291-1869-3

Br. 15 € env. A paraître: février.

HAWA

Mohamed Leftah

A Casablanca, dans le quartier du Bousbir, deux jumeaux, Zapata et Hawa, fruits de la rencontre entre un soldat américain et une prostituée, vont réussir à vivre une passion incestueuse parmi la mafia locale.

La Différence, 2010 (Littérature française) ISBN 978-2-7291-1864-8

Br. 12 € env. A paraître: février.

Récits du monde flottant

Mohamed Leftah

Six nouvelles sur la quête de la beauté mettent en scène des protagonistes variés: Héraclite, un fils de kamikaze de la Seconde Guerre mondiale, un mystique arabe, Fatima sous le joug d'un officier de police, etc.

La Différence, 2010 (Littérature française) ISBN 978-2-7291-1865-5

Br. 12 € env. A paraître: février.

JACQUES-MARIE LAFFONT

PREMIER ROMAN

La vérité égarée ou La vie de Louise Maurel

Nicole Delor

De 1975 à 2010, la saga de la vie amoureuse de Laure Maurel, jeune étudiante en musique, qui rencontre Adrien Dausserand, chef d'entreprise attiré par la politique. Tous deux craignent d'y perdre leur indépendance. Mais surtout, Laure conserve ses émotions et ses contradictions, son courage et ses peurs, son sens du devoir et ses passions.

J.-M. Laffont éditeur, 2010 350 p.; 23 x 15 cm ISBN 978-2-36124-001-1

Br. 19,90 € env. A paraître: janvier.

ROBERT LAFFONT

Pour tout l'or du monde

Marc Fiorentino

Sam Ventura, en plein cœur de la crise financière, est victime de l'« escroc du siècle », Bernoff. Son associé désespéré se suicide en laissant un étrange testament: Bernoff ne serait qu'un pion dissimulant une machination encore plus importante. Entouré d'une équipe de choc, Sam a 78 jours pour réussir une mission impossible...

R. Laffont, 2010 ISBN 978-2-221-11393-6

Br. 18 € env. A paraître: janvier.

Laguna nostra

Dominique Muller

Alvise Campana se doit d'assurer la sécurité des Vénitiens et de celle des touristes qui assurent l'économie de la ville. Comment interpréter plusieurs faits divers comme de plus grands méfaits sans les subtils raisonnements de sa famille dont la connaissance intuitive, esthétique et psychologique de Venise est un réel atout?

R. Laffont, 2010 ISBN 978-2-221-10539-9

Br. 20 € env. A paraître: janvier.

Le congrès

Jean-Guy Soumy

Au XVII^e siècle, de puissantes familles de bâtisseurs rivalisent pour s'approprier les marchés de la construction de Versailles. La famille Vallade, pour arriver à ses fins, intente un procès public en impuissance à un jeune homme du clan des Maîtres des bâtiments du roi. Jehane et son mari se trouvent ainsi contraints à un double viol public de leurs corps et de leur intimité.

R. Laffont, 2010 ISBN 978-2-221-11378-3

Br. 19 € env. A paraître: janvier.

La femme dans le miroir

Thanh-Van Tran-Nhut

Lors de la visite d'un musée, Adrien aperçoit deux tableaux représentant la même femme alors que l'un a été peint trois siècles plus tard que l'autre. Adrien ne peut envisager l'existence d'une beauté qui serait éternelle. Intrigué, il entreprend une enquête dans l'histoire de l'art et de la peinture qui lui ouvre des portes inattendues.

R. Laffont, 2010 ISBN 978-2-221-11495-7

Br. 19 € env. A paraître: janvier.

La trilogie des servantes. 1. Mademoiselle des palissages

Martine Marie Muller

Le petit dernier du marquis de Miromesnil se prend de haine pour son domaine au point de souhaiter publiquement un cataclysme. Quelque temps plus tard, la servante raconte le froid polaire qui s'abat durant plusieurs mois sur la Viévine, rendant hommage à l'héritier non désiré, solitaire et mélancolique du château dont elle est secrètement éprise.

R. Laffont, 2010 ISBN 978-2-221-11252-6

Br. 18 € env. A paraître: février.

JC LATTÈS

Les poissons ne connaissent pas l'adultère

Carl Aderhold

A l'aube de ses quarante ans, une femme saute dans un train pour tout quitter. A la suite d'un relooking, elle est devenue irrésistible et a décidé de changer de vie. Chaque gare de la ligne Paris-Toulouse, chaque personne

rencontrée seront une étape vers la liberté...

Lattès, 2010 280 p.; 21 x 13 cm ISBN 978-2-7096-3415-1

Br. 17 € env. A paraître: janvier.

Petit Mao

Jacques Baudoin

Fondé sur des faits réels, ce roman raconte ce qu'aurait pu être la vie de Petit Mao, fils de Mao Zedong, de 1934 à 1966, dans une Chine déchirée par les guerres. Elevé avec amour par un compagnon mais détesté de sa mère adoptive, il découvre à cinq ans le secret de sa filiation et décide de partir à la rencontre de son père. Mais celui-ci refuse de le recevoir.

Lattès, 2010 200 p.; 21 x 13 cm ISBN 978-2-7096-3326-0

Br. 16 € env. A paraître: janvier.

Recommencer

Pierre Vavasseur

Un célèbre cinéaste d'avant-garde, Innocent Cinque, 39 ans, est si distrait qu'il est écrasé par un autobus alors qu'il était en

HERVÉ BEL



La nuit du Vojd

LATTÈS

En bref:

Né en 1961, Hervé Bel a fait des études de droit et d'économie et travaille aujourd'hui dans une grande banque.

Première phrase:

« Pour parler de son patron, mon père utilisait un curieux surnom. »

KIM THÚY



Ru

LIANA LEVI

En bref:

Kim Thuy est arrivée au Québec il y a une trentaine d'années. Elle a été couturière, interprète, avocate et propriétaire d'un restaurant.

Première phrase:

« Je suis venue au monde pendant l'offensive du Têt, aux premiers jours de la nouvelle année du Singe, lorsque les longues chaînes de pétards accrochées devant les maisons explosaient en polyphonie avec le son des mitraillettes. »

voyage à Londres. Un homme affable nommé Legrand-Lettréaux lui assure qu'il est mort et séjourne au Paradis. Mais Innocent n'est pas satisfait et rêve de repartir de zéro...

Lattès, 2010 220 p.; 21 x 13 cm ISBN 978-2-7096-3093-1

Br. 16 € env. A paraître: janvier.

La panthère

Stéphanie Des Horts

Retrace le destin de Jeanne Trousaint, petite Flamande devenue l'impératrice des bijoux Cartier. Une reconstitution flamboyante du Paris du début du siècle, où l'on croise Proust, Cocteau, Hemingway ou encore Dior et la comtesse de Windsor...

Lattès, 2010 (Romans historiques) 250 p.; 21 x 13 cm ISBN 978-2-7096-3346-8

Br. 17 € env. A paraître: février.

PREMIER ROMAN

La nuit du Vojd

Hervé Bel

Ivan est un jeune homme brillant, aimé de tous et promis à un bel avenir, jusqu'au jour où il entre dans la prestigieuse Organisation générale. Il va découvrir les mécanismes du pouvoir, va traquer les faibles et oublier qui il était...

Premier roman, questionnant notre société, la nature du travail et les totalitarismes cachés.

Lattès, 2010 300 p.; 21 x 13 cm ISBN 978-2-7096-3352-9

Br. 18 € env. A paraître: janvier.

LIANA LEVI

Le cabaret des oubliés

Philippe Delepiere et Bruno Vouters

Pendant la Première Guerre mondiale, Alfred Berthier est dans les tranchées. Suite à un tir d'obus, les brancardiers le tirent d'un charnier quasi indemne, sans matricule ni uniforme. Ils le rebaptisent Adam. Il feint l'amnésie, pour oublier la guerre et l'accident à la mine. En sortant de l'hôpital, il va à Paris, puis part dans le Nord. C'est une peinture de la France des années 1920.

L. Levi, 2010 (Littérature française) 350 p.; 21 x 14 cm ISBN 978-2-86746-533-8

Br. 19 € env. A paraître: février.

PREMIER ROMAN

Ru

Kim Thuy

Roman d'inspiration autobiographique et évocation nostalgique du Vietnam de la seconde moitié du XX^e siècle. Retrace l'itinéraire d'une Vietnamiennne ayant quitté Saïgon après l'arrivée des communistes. Après une période d'internement en Malaisie, elle s'est exilée au Québec et a découvert lors d'un voyage dans son pays natal qu'elle y était devenue une étrangère.

L. Levi, 2010 (Littérature française) 144 p.; 21 x 14 cm ISBN 978-2-86746-532-1

Br. 14 € env. A paraître: janvier.

JOËLLE LOSFELD

Les vieilles

Pascal Gautier

Le village du Trou est peuplé principalement de veuves de 70, 80 ans qui vivent au ralenti et regrettent le passé. Mais l'arrivée dans le village de Nicole, qui vient à peine de prendre sa retraite, et l'annonce de la chute prochaine d'un astéroïde sur Terre changent la donne.

J. Losfeld, 2010 (Littérature française) 196 p.; 22 x 15 cm ISBN 978-2-07-078773-9

Br. 18,50 € env. A paraître: janvier.

BIBLIOGRAPHIE ROMANS FRANÇAIS

LOUBATIÈRES

Reflueur toujours

Francis Poirion

Toutes les nouvelles ont pour point commun le thème du déracinement.

Loubatières, 2010 (Roman) 128 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-86266-605-1

Br. 15 € env. A paraître : janvier.

MAC/VAL

Programme

Eric Arlix, ill. Simon Starling

A l'occasion de la première exposition de Simon Starling en France, au Musée d'art contemporain du Val-de-Marne, Eric Arlix propose un récit inspiré par l'univers de cet artiste britannique. Entre jeu dont vous êtes le héros et critique acerbe de la société, ce texte à la deuxième personne du singulier mène le lecteur en enfer, dans un univers aveugle où l'individu perd toute notion identitaire.

MAC/VAL, 2010 (Fiction) 32 p. ; ill. ; 17 x 10 cm ISBN 978-2-916324-51-7

Br. 3 € env. A paraître : janvier.

Py-Boltanski

Olivier Py, ill. Christian Boltanski

A l'occasion de l'exposition conjointe de C. Boltanski au Grand Palais et au MAC-VAL, Olivier Py propose un récit inspiré de l'univers de cet artiste dont toutes les œuvres isolent le spectateur du présent pour le transporter dans un espace de méditation, entre mémoire individuelle et collective. Ses installations sont conçues comme un moment d'émotion spectaculaire, autour de la question du destin.

MAC/VAL, 2010 (Fiction) 32 p. ; ill. ; 17 x 10 cm ISBN 978-2-916324-53-1

Br. 3 € env. A paraître : janvier.

MELVILLE

PREMIER ROMAN

Fond de carte

Marie Rivière

Rafaël, 23 ans, veut partir de Bordeaux, où il s'étirole depuis quatre ans, s'arracher à sa torpeur et sa lourdeur. Il veut revivre. Il est en route pour la gare, mais ses souvenirs et ses réflexions vont lui faire rater tous les trains. Dans la nuit, il voit défiler toute sa vie. Demain, il sera quelqu'un d'autre.

Melville, 2010 160 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-7561-0224-5

Br. 15 € env. A paraître : février.

MERCURE DE FRANCE

Zola Jackson

Gilles Leroy

En août 2005, l'ouragan Katrina s'abat sur la Louisiane et la ville de la Nouvelle-Orléans. Zola Jackson refuse d'évacuer sa maison malgré les supplices des secouristes. Elle se réfugie avec sa chienne sous les combles. C'est une femme courageuse et une mère émuante. Elle n'a pas dit son dernier mot.

Mercure de France, 2010 (Bleue) ISBN 978-2-7152-2874-0

Br. 19 € env. A paraître : janvier.

Saisons sauvages

Ketty Mars

En 1960, à Port-au-Prince, Daniel Leroy, militant communiste, a été kidnappé en raison de son opposition au régime dictatorial de Duvalier. Sa femme Nirvah rend visite à Raoul Vincent, secrétaire d'Etat macoute, pour lui demander de traiter son mari avec clé-

MARIE RIVIÈRE



DRALEO SCHER

Fond de carte

MELVILLE

En bref :

Née en 1985, elle est étudiante. Outre quelques articles, notamment dans *La Revue littéraire*, elle est coauteure, avec Nawal Traboulsi, d'un guide d'animation en bibliothèque, 99 recettes pour donner le goût de lire, dont la version arabe est parue à Beyrouth, chez Assabil, en 2008.

Première phrase :

« En suivant le cours Aristide-Briand, j'arriverai à la Victoire et je continuerai tout droit. »

VIOLAINE GILLIBERT



STÉPHANE HANSEL/MERCURE DE FRANCE

L'écharpe blanche

MERCURE DE FRANCE

En bref :

Née en octobre 1979, elle suit des cours de théâtre depuis l'âge de 13 ans. Un an après la mort de son père Michel Gillibert (ancien secrétaire d'Etat aux personnes handicapées), qu'elle n'aura connu que tétraplégique, elle décide d'écrire ce livre à sa mémoire. Elle sera à l'affiche du prochain film d'Abdellatif Kechiche, *La Vénus noire*, qui sortira en juin 2010.

Première phrase :

« Dans la fureur de tes trente-quatre ans, un dîner parisien annulé te décidait à abrégé le retour chez toi, à Palinges. »

mence. Il accepte à condition que celle-ci devienne officiellement sa maîtresse. Elle cède à son chantage pour garder Daniel en vie.

Mercure de France, 2010 ISBN 978-2-7152-2946-4

Br. A paraître : février.

Nuits de noces

Astrid Eliard

Six nouvelles révèlent les bonheurs ou les désillusions qui ap-

paraissent au cours de six nuits de noces. Elles interrogent les rapports entre l'amour et le mariage.

Mercure de France, 2010 (Bleue) ISBN 978-2-7152-2935-8

Br. A paraître : février.

PREMIER ROMAN

L'écharpe blanche

Violaine Gillibert

Violaine, la narratrice, parle de son père devenu tétraplégique suite à un accident d'hélicoptère survenu avant sa naissance. Pour elle, il est le père idéal. Maintenant qu'il est décédé, elle dresse son portrait avec nuances.

Mercure de France, 2010 (Bleue) ISBN 978-2-7152-2928-0

Br. 18 € env. A paraître : janvier.

MÉTALLIÉ

Country blues

Claude Bathany

Dans une ferme isolée des monts d'Arrée ne demeurent plus que les enfants Argol, Dany, Cécile, Jean-Bruno et Lucas, ainsi que leur mère, atteinte de la maladie d'Alzheimer. Malgré des personnalités divergentes et des échecs sociaux, tous ont trouvé en ce lieu un équilibre, remis en question par l'arrivée de Flora, une jeune fille marginale, qui fait resurgir le passé trouble d'une autre famille.

Métallié, 2010 (Suites) ; 154 p. ; 19 x 13 cm ISBN 978-2-86424-740-1

Br. 8 € env. A paraître : janvier.

MIC MAC

Amour, chocolat et autres cochonneries...

Evelyne Gauthier

Amélie Tremlay est une jeune femme de 28 ans insatisfaite de sa vie. Elle décide de prendre des résolutions sur tous les plans pour l'améliorer avant la trentaine.

MIC Mac, 2010 (Prétexte) 364 p. ; 20 x 14 cm ISBN 978-2-917460-63-4

Br. 17 € env. A paraître : janvier.

Paradis perdu

Gudule

Morte d'un arrêt cardiaque, une catholique pratiquante se retrouve chez les dieux de l'Olympe. Persuadée qu'elle mérite une place au paradis, elle va tout faire pour y arriver.

MIC Mac, 2010 (Prétexte) 264 p. ; 20 x 14 cm ISBN 978-2-917460-62-7

Br. 16 € env. A paraître : janvier.

STÉPHANE MILLION

Le bel enfer

Bernie Bonvoisin

C'est l'histoire de deux sœurs. L'une dirige une agence de communication à Paris, l'autre est une photo-journaliste aventureuse. L'une passe une soirée entre amis dans un club à la mode, l'autre est prise à mal par des miliciens russes au cœur de Grozny, la capitale de la Tchétchénie, dans le Caucase.

S. Million éditeur, 2010 144 p. ; 20 x 11 cm ISBN 978-2-917702-14-7

Br. 10 € env. A paraître : janvier.

Pagaille monstre

Jérôme Attal

C'est écrit tel un roman dont vous êtes le héros. Un jeune étudiant en cinéma vient d'arriver dans la capitale. Il va effectuer les bons choix au gré de ses rencontres amoureuses et professionnelles pour survivre.

S. Million éditeur, 2010 288 p. ; 20 x 12 cm ISBN 978-2-917702-15-4

Br. 17 € env. A paraître : février.

MAX MILO

Si par hasard

Jean-Baptiste Destremau

Claire, 16 ans, et son petit frère Maxime sont en vacances dans l'Ouest américain. Quand l'un d'eux fait une bêtise, ils tirent au sort pour savoir lequel sera puni par leur parent. Claire est désignée et ne participe pas à l'excursion qui coûte la vie à ses parents et à son frère. Terrassée par la culpabilité, elle fuit à travers le monde, multipliant les expériences sans assumer son passé.

Max Milo, 2010 (Littérature) 21 x 15 cm ISBN 978-2-35341-081-1

Br. 19,90 € env.

A paraître : février.

MINUIT

Choir

Eric Chevillard

Fiction ontologique, qui reprend la narration des habitants de l'île de Choir, au sol infertile, retenus prisonniers par les marécages et les limons. Il se raconte parmi eux que l'un de leurs ancêtres, Ilunik, affligé d'une malformation qui le rendait difforme, parvint à s'arracher au sol pour rejoindre le ciel. Depuis, les habitants attendent qu'il revienne les chercher.

Minuit, 2010 (Romans) 272 p. ISBN 978-2-7073-2089-6

Br. 19 € env. A paraître : janvier.

Lily et Braine

Christian Gailly

Après trois mois passés à l'hôpital militaire, suite à une grave commotion cérébrale, Braine rentre chez lui et retrouve sa femme Lily.

Minuit, 2010 (Romans) 192 p. ISBN 978-2-7073-2090-2

Br. 14,50 € env.

A paraître : janvier.

MON VILLAGE

Le baobab

Gino Jeanneret

Au Sénégal, le jeune Wali travaille pour aider sa mère à nourrir sa famille. Mais pour aller étudier à Dakar, il doit quitter son village et le baobab qui est son confident.

Mon village, 2010 (Roman) 208 p. ; 24 x 16 cm ISBN 978-2-88194-191-7

Br. 17 € env. A paraître : février.

LE MOT PASSANT

L'effroyable tanneur de la Vallière

Monique Bergerot

Dans le quartier de la rue des Tanneurs, où coule la Vallière, à Lons-le-Saunier, les amours contrariées de Lucie et de Baptiste Florin, un pauvre ouvrier tanneur orphelin qui l'enlève de sa famille et du quartier de l'Hôtel de France où elle est née. Mais le maître tanneur Gabriel Saunier convoite Lucie.

Ed. du Mot passant, 2010 (Le coquelicot) 352 p. ; 21 x 15 cm ISBN 978-2-35792-009-5

Br. 19 € env. A paraître : février.

Le Hamel aux vieux garçons

Agnès Guernelliane

Jean, Jules et Martin vivent dans un petit coin perdu de Basse-Normandie, le Hamel aux vieux garçons, où rien ne les atteint du monde extérieur, pas même la Seconde Guerre mondiale. Cependant, en 1943, l'arrivée de deux jeunes femmes dans la ferme voisine va bousculer la vie de ces trois célibataires endurcis.

Ed. du Mot passant, 2010 (Le coquelicot) 288 p. ; 21 x 15 cm ISBN 978-2-35792-011-8

Br. 19 € env. A paraître : février.

PREMIER ROMAN

D'une récolte à l'autre

Pascal Baconnier

Au tout début de l'été de 1916, dans les tranchées, les destins d'Artistide, un paysan du Lauragais, de Toinou, un vigneron des Corbières, et de Grillon se croisent. La Première Guerre mondiale finie, Aristide est obligé de quitter ses terres et retrouve Toinou dans le Midi. Il travaille alors comme saunier. Madeleine saura-t-elle l'aider à se reconstruire ?

Ed. du Mot passant, 2010 (Le coquelicot) 160 p. ; 21 x 15 cm ISBN 978-2-35792-010-1

Br. 17 € env. A paraître : février.

LES ÉDITIONS DU MOTEUR

La photographe

Christophe Ferré

La photographe n'a pas voulu coucher tout de suite avec le Latino. Elle savait qu'il était l'homme de sa vie et elle souhaitait que la première fois soit magique. La première fois, c'était la veille du 11-Septembre.

Les Éditions du Moteur, 2010 96 p. ISBN 978-2-918602-02-6

Br. 10 € env. A paraître : janvier.

Bernard

David Faenkinos

Bernard a trompé sa femme avec une collègue de travail, puis il a perdu son travail, puis sa femme l'a quitté et sa fille n'a plus voulu le voir. Il ne sait pas bien comment tout cela est arrivé mais à 50 ans, le voilà obligé de retourner vivre chez ses parents.

Les Éditions du Moteur, 2010 45 p. ISBN 978-2-918602-01-9

Br. 10 € env. A paraître : janvier.

La longue nuit d'un repentir

Yasmina Khadra

La guerre est terminée, Abou Seif est rentré chez lui, auprès de sa femme, mais son passé le hante et c'est désormais contre lui-même qu'il doit se battre.

Les Éditions du Moteur, 2010 21 p. ISBN 978-2-918602-00-2

Br. 7 € env. A paraître : janvier.

NIL

La dernière à gauche en montant

Michèle Manceaux

A travers ce récit, Michèle Manceaux raconte 40 ans de son existence, notamment sa vie à la maison de Neauphle dans les Yvelines. Neauphle devient la maison de famille que l'auteur n'a pas connue dans son enfance, une maison refuge non loin de Paris, où il fait bon vivre, écrire, manger et rire, jusqu'à ce qu'elle soit vendue en 2007.

NIL, 2010 ISBN 978-2-84111-400-9

Br. 19 € env. A paraître : janvier.

NOIR SUR BLANC

PREMIER ROMAN

Noël ensemble

Svetlan Savov

Louis, sans domicile, erre dans le Paris hivernal de l'an 2000. Cette fiction s'intéresse aux marges de la grande ville, que l'auteur à lui-même connues en tant qu'immigré de l'Est.

Noir sur blanc, 2010 (Littérature) 96 p. ; 24 x 15 cm ISBN 978-2-88250-218-6

Br. 9 € env.

A paraître : janvier.

SVETLAN SAVOV



DRAINOIR SUR BLANC

Noël ensemble

NOIR SUR BLANC

En bref :

Né en Bulgarie en 1964, Svetlan Savov arrive en France en 1990. Il vit en région parisienne où il est chauffeur de taxi.

Première phrase :

« Eh, eh ! Allez, debout ! »

CARINE RABIER



DRALEO SCHER

Le livre de Samuel

L'ŒUVRE

En bref :

Diplômée d'HEC, Carine Rabier a renoncé aux promesses d'une brillante carrière dans le monde des affaires pour se consacrer à l'écriture.

Première phrase :

« Je n'étais pas bien haut quand pour la première fois j'entendis prononcer le nom de Rose. »

ENGUERRAND GUÉPY



DRALEO SCHER

L'éclipse

L'ŒUVRE

En bref :

Dramaturge et romancier de 35 ans, originaire de Nouvelle-Calédonie, il vit à Aix-en-Provence. Il est l'auteur d'un récit biographique remarqué, *L'événement de la pitié*.

Première phrase :

« L'abandon, la solitude, rien n'est pire que cela, rien n'est plus dur à supporter. »

BIBLIOGRAPHIE ROMANS FRANÇAIS

L'ŒIL NEUF

PREMIER ROMAN

Il est venu hier

Fouad Elkoury

Un homme est en train de mourir. Il parle à son fils de son héritage, de leur famille. C'est une histoire de toujours et de partout. *L'Œil neuf éditions, 2010 (Ingénueuses fictions) 120 p. ; 20 x 12 cm ISBN 978-2-915543-31-5*

Br. 14,90 € env. A paraître : février.

L'ŒUVRE

Le dragon dans le brouillard : lettres édifiantes et curieuses d'un Français en Chine

Christophe Albert

Un enseignant français exerce son métier dans la Chine profonde à l'université de Tianjin. Il entretient des rapports directs avec ses étudiants, ce qui lui permet de décrypter les modes de vie et de pensée de la jeunesse chinoise, dans une société à la fois communiste et capitaliste, moderne et archaïque, superstitieuse et athée.

Ed. de l'Œuvre, 2010 (Littéraire) 272 p. ; 21 x 15 cm ISBN 978-2-35631-049-1

Br. 20 € env.

A paraître : janvier.

PREMIERS ROMANS

Le livre de Samuel

Carine Rabier

A l'âge de 8 ans, Didier est subjugué par la carrière de la diva Rose Desbordes et tenté d'emprunter la même voie. Cependant, il y renonce et choisit l'univers des mathématiques, ce qui va se révéler une véritable descente aux enfers. C'est grâce au testament de sa tante Marcelline qu'il retrouve la force de vivre son désir, celui de monter sur scène comme Rose.

Ed. de l'Œuvre, 2010 (Littéraire) 176 p. ; 21 x 15 cm ISBN 978-2-35631-047-7

Br. 14 € env.

A paraître : janvier.

L'éclipse

Enguerrand Guépy

Jérusalem, il y a 2 000 ans. Celui qui se faisait appeler fils de Dieu vient d'expirer, mort crucifié. Les Pharisiens ont mis fin à ce qu'ils estimaient être une menace religieuse insurrectionnelle. Durant trois jours, la première communauté chrétienne se retrouve face à elle-même, prisonnière de ses contradictions. C'est l'heure de la justification et du risque de la liberté.

Ed. de l'Œuvre, 2010 (Spirituelle) 300 p. ; 21 x 15 cm ISBN 978-2-35631-029-3

Br. 20 € env.

A paraître : janvier.

L'OLIVIER

Le Londres Louxor

Jakuta Alikavazovic

Le Londres Louxor est une salle de cinéma où se retrouve la diaspora bosniaque de Paris. Les gens y parlent peu de la guerre, davantage d'affaires et beaucoup des sœurs Vitch, Esme et Ariana. En 1993, âgées de 6 et 8 ans, elles avaient fui leur pays en proie à des massacres pour rejoindre leur oncle installé à Paris. Quinze ans après, Ariana a disparu et Esme est à sa recherche.

Ed. de l'Olivier, 2010 (Littérature française) 180 p. ISBN 978-2-87929-676-0

Br. 18 € env. A paraître : janvier.

DAMIEN LUCE



DRIHELOISE D'ORMESSON

Chambrioleur

HÉLOÏSE D'ORMESSON

En bref :

Né à Paris en 1978, Damien Luce est pianiste, compositeur et comédien. Il est actuellement à l'affiche d'un spectacle consacré aux Fables de La Fontaine, dont il signe la musique originale. Son premier album sort le 25 janvier chez Universal Classics.

Première phrase :

« Sur le trottoir, un moineau tourne sur lui-même par sursauts. »

MARIE-FLORENCE GROS



CIRIL DILETTE/HÉLOÏSE D'ORMESSON

Tout contre

HÉLOÏSE D'ORMESSON

En bref :

Marie-Florence Gros est parolière, de Patrick Bruel notamment. Elle est également interprète et chante sous le nom de Mali Rochevive. Originaire des Cévennes, elle vit aujourd'hui à Paris.

Première phrase :

« Andréa est debout, longue, immobile. »

JEFF SOURDIN



DRIHELOISE D'ORMESSON

Ripeur

PART COMMUNE

En bref :

Jeff Sourdin est né et a grandi à Fougères ; il vit et travaille désormais à Paris.

Première phrase :

« Deuxième heure de la nuit. »

La disparition de Paris et sa renaissance en Afrique

Martin Page

Mathias rédige des discours pour le maire de Paris. Fata Okoumi, une riche femme d'affaires africaine, est grièvement blessée par un policier alors qu'elle refusait de lui présenter ses papiers d'identité. Mathias est chargé de se rendre à son chevet pour recueillir ses doléances et réparer l'outrage qu'elle a subi. Avant de tomber dans le coma, celle-ci formule le souhait que Paris disparaisse.

Ed. de l'Olivier, 2010 (Littérature française) 180 p. ISBN 978-2-87929-703-3

Br. 18 € env. A paraître : janvier.

Les âmes-sœurs

Valérie Zenatti

Emmanuelle décide de prendre sa journée pour lire le roman qu'elle vient de commencer et prendre du recul sur son quotidien : trois enfants en bas âge, un mari peu impliqué dans la vie domestique, un travail stressant. Ses déambulations dans Paris deviennent un parcours intérieur relayé par les échos que provoque en elle l'histoire de Lila Kovner, l'héroïne de son roman.

Ed. de l'Olivier, 2010 (Littérature française) 220 p. ISBN 978-2-87929-696-8

Br. 18 € env. A paraître : janvier.

HÉLOÏSE D'ORMESSON

PREMIERS ROMANS

Le chambrioleur

Damien Luce

Jeanne ne voit pas souvent ses parents, accaparés par leur travail. Un soir, alors qu'ils sont à l'opéra, un jeune homme s'introduit dans leur appartement et sympathise avec Jeanne. Le mystérieux Paulin est-il un cambrioleur ou un personnage issu de l'imagination débordante de la petite fille triste ?

Ed. Héloïse d'Ormesson, 2010 (Littérature française) ISBN 978-2-35087-128-8

Br. 15 € env. A paraître : janvier.

Tout contre

Marie-Florence Gros

Andréa et Nestor se rencontrent alors que ce dernier vient d'être renversé par une voiture, et tombent amoureux. Dans la lignée de cette étrange rencontre, ils forment un couple insolite. Nestor lutte contre un trafic de filles, Andréa, écrivaine, publie un roman. Mais l'histoire qu'elle avait écrite se réfléchit dans la réalité et interfère dangereusement dans le combat de Nestor.

Ed. Héloïse d'Ormesson, 2010 (Littérature française) 144 p. ISBN 978-2-35087-131-8

Br. 16 € env. A paraître : février.

LA PART COMMUNE

Une boucle d'oreille pour Jacob

Charles Madézo

Ce récit réinvente l'histoire de Jacob, petit-fils d'Abraham, qui semble s'être réincarné en un Syrien contemporain, révélant ses ambitions terrestres, ses faiblesses et son amour pour les femmes.

la Part commune, 2010 128 p. ; 17 x 12 cm ISBN 978-2-84418-189-3

Br. 13 € env. A paraître : février.

PREMIER ROMAN

Ripeur

Jeff Sourdin

Le narrateur, éboueur de 27 ans, livre ses réflexions sur le monde, l'amour et le temps qui passe.

la Part commune, 2010 128 p. ; 17 x 12 cm

Br. 13 € env. A paraître : février.

2/5
table ronde

BIBLIOGRAPHIE ROMANS FRANÇAIS

CAROL FIVES



D. LUCAS

Quand nous serons heureux

LE PASSAGE

En bref :

Née en 1971, elle vit à Lille et partage son temps entre les arts plastiques et la littérature. Elle a reçu le prix Technikat du manuscrit 2009, présidé par Alain Mabankou.

Première phrase :

« Certes, les loyers y étaient largement moins élevés que dans le centre-ville. »

compagnon pour le village de Mérygn. Elle y rencontre Arsène Pouillot, un vieil homme qu'elle prend en charge alors qu'il vient de subir une opération.

Le Passage, 2010 (Littérature) 160 p. ISBN 978-2-84742-145-3 Br. 14 € env. A paraître : janvier.

PREMIER ROMAN

Quand nous serons heureux

Carole Fives

L'œuvre illustre l'écart entre les vies rêvées, et celles vécues, faites de doutes, de compromis et de fantômes. Elle met en scène une femme qui comprend que ses opérations de chirurgie esthétique non pas réglé ses problèmes, un fan de David Bowie qui perd le sens de la réalité ou encore la victime d'un viol qui relate son agression comme une histoire d'amour. Prix Technikat du manuscrit 2009.

Le Passage, 2010 (Littérature) 160 p. ISBN 978-2-84742-146-0 Br. 14 € env. A paraître : janvier.

PERRIN

PREMIER ROMAN

Liberté

Tony Gatlif et Eric Kannay

Théodore est vétérinaire et maire d'un village situé en zone occupée pendant la Seconde Guerre mondiale. Il vit avec P'tit Claude, un enfant de 9 ans, dont les parents ont disparu. L'institutrice, Madeleine Lundi, fait la connaissance de Tsiganes installés au village depuis peu. La pression de la police de Vichy puis de la Gestapo sur les nomades s'intensifie et le danger se fait menaçant.

Perrin, 2010 (Romans historiques) ISBN 978-2-262-03062-9 Br. 17 € env. A paraître : janvier.

LES PETITS MATINS

New York: trois machines d'amour à mort

Ludovic Bablon

A New York, devenu un gigantesque circuit imprimé, un incident électrique génère trois intelligences artificielles démoniaques et tueuses. Chacune d'elles prend pour cible une jeune Américaine riche et belle afin de la réduire à néant : Helen Smith, héritière glamour et suicidaire, Sarah Cohen, programmeuse de jeux vidéo et Frida Bauer, championne de tennis.

Les Petits matins, 2010 (Littérature) ISBN 978-2-915879-59-9 Br. 12 € env. A paraître : janvier.

Loïn de chez moi

Isabelle Soffer

Vingt nouvelles sur l'éloignement et le mal-être d'individus et de couples.

Les Petits matins, 2010 (Littérature) ISBN 978-2-915879-64-3 Br. 15 € env. A paraître : février.

PHÉBUS

Mont Pleasant

Patrice Nganang

Les confessions de la vieille Sara à une étudiante américaine, revenue au Cameroun pour questionner ses origines, racontent la vie à la cour du sultan Njoya (1885-1933), mécène des arts et des sciences, héros de la résistance à la pénétration coloniale. Fille de l'opposant Joseph Ngonou, Sara est livrée à l'âge de 9 ans au sultan et est protégée par Bertha, une servante qui l'élève en garçon.

Phébus, 2010 (Littérature) 384 p. ISBN 978-2-7529-0429-4 Br. 21 € env. A paraître : janvier.

PREMIER ROMAN

Tomac, l'Indien de Moscou

Bruce Thomass et Serge Gleizes

Bruce Thomass relate de façon romancée la vie de son grand-père, né aux États-Unis à la fin du XIX^e siècle d'une métisse et d'un Indien navajo. Adolescent, Tomac embarque vers l'Europe puis devient contrebandier sur les mers de Chine. Il sauve la vie d'un homme d'affaires russe qui l'emmène à Odessa où, surnommé « le Métis de Moscou », il fait fortune. La révolution russe l'oblige cependant à fuir.

Phébus, 2010 (Littérature française) ISBN 978-2-7529-0380-8 Br. 23 € env. A paraître : février.

BRUCE THOMASS ET SERGE GLEIZES



D. LUCAS



M. CAULIER/EPHEBUS

Tomac, l'Indien de Moscou

PHÉBUS

En bref :

Né à Paris en 1946, Bruce Thomass est le petit-fils de Tomac. En 1968, il fonde avec sa femme la marque Ter et Bentine, qui deviendra la maison de mode Chantal Thomass.

Serge Gleizes est journaliste, rédacteur en chef adjoint d'Architectural digest France. Il a publié quatre ouvrages.

Première phrase :

« Mon fils, ton père a tué un homme. »

MANFRED



D. PIERREGORD

En vers et contre tous.

1. Amour, théâtre et brigandage

PIERREGORD

En bref :

Il a déjà publié chez XO des illustrations du roman de Romain Sardou *Pardonnez nos offenses*.

Première phrase :

« Le soleil se lève. »

PIERREGORD

Dans les ténèbres du Soleil

Gisèle Guillo

Ce roman historique se déroule à l'époque du Grand Siècle, sous le règne de Louis XIV. Il raconte en parallèle la ténébreuse affaire des poisons et l'histoire d'amour entre Jean Racine, historiographe du roi, et Pascaline de Lignol, une aristocrate.

Ed. du Pierregord, 2010 (Pierrefeu) 192 p. ; 23 x 15 cm ISBN 978-2-35291-061-9

Br. 18 € env.

A paraître : janvier.

Doubles vies

Jacques Grier

Le roman raconte l'étrange dédoublement d'une femme nommée Agathe. Il met en parallèle deux vies de femmes diamétralement opposées : l'une vit à Vannes, près de la mer, et l'autre habite à Paris.

Ed. du Pierregord, 2010 (Troubadours) 240 p. ; 21 x 13 cm ISBN 978-2-35291-050-3

Br. 18 € env.

A paraître : janvier.

PREMIERS ROMANS

Retour au Valfréyrie

Muriel Najean de Bevére

Patricia hérite de la propriété périgourdine de sa grand-tante Valérie, située près des vallées de la Dordogne et de la Vézère. Elle décide de quitter Paris et son cabinet d'études en logistique urbaine pour l'habiter. C'est l'occasion pour elle de découvrir la personnalité fantasque de Valérie, artiste peintre, et de tomber amoureuse de Gerland, son petit-fils adopté.

Ed. du Pierregord, 2010 (Troubadours) 320 p. ; 21 x 13 cm ISBN 978-2-35291-049-7

Br. 19 € env. A paraître : janvier.

En vers et contre tous. 1.

Amour, théâtre et brigandage

Manfred

Dans ce roman de cape et d'épée, Jacques de Bourges, né sous le porche d'une cathédrale à Rouen en 1599 au moment même où son père est victime d'un guet-apens, revient 18 ans plus tard sur son lieu de naissance. Des aventures l'y attendent.

Ed. du Pierregord, 2010 (Pierrefeu) 432 p. ; 23 x 15 cm ISBN 978-2-35291-051-0

Br. 22 € env. A paraître : février.

LUC PIRE

Dérive

Isabelle Garna

Blaise est au chômage, sa femme Mireille est caissière de supermarché. Ils ont deux enfants, et plus aucune trace d'amour ne les relie l'un à l'autre. Blaise est témoin d'un accident mortel. Persuadé qu'il ferait un coupable idéal, il enlève et séquestre un petit garçon qui a assisté à la scène. Les actes des personnages sont déterminés par un contexte social noir.

L. Pire, 2010 (Grand miroir) 224 p. ; 20 x 15 cm ISBN 978-2-507-00489-7

Br. 18 € env.

A paraître : février.

Derrière la porte

Marc Pinet

Laurent est accusé du meurtre de sa voisine Jeannette. Depuis sa cellule, il relate les événements qui ont précédé sa mort. Il l'approche alors qu'elle est plongée dans le mutisme depuis la mort de sa mère et essaie de l'en sortir en entreprenant une recherche

dans son passé. Devant son échec, il décide de mettre fin aux souffrances de la jeune fille.

L. Pire, 2010 (Grand miroir) 160 p. ; 20 x 15 cm ISBN 978-2-507-00488-0

Br. 16 € env. A paraître : février.

PREMIER ROMAN

Eternels instants

Edgar Kosma

Evocation du parcours de trois générations d'Eugen : la rencontre des grands-parents pendant la Seconde Guerre mondiale, l'union de Bernard, fils d'Armand Eugen, et de Jeanne Dumont, la naissance de son fils Cédric. Poussé par le besoin de comprendre ce qui a poussé son père à assassiner sa mère et à commettre une série de meurtres, Cédric plonge dans le mystère de sa famille.

L. Pire, 2010 (Grand miroir) 176 p. ; 20 x 15 cm ISBN 978-2-507-00487-3

Br. 16 € env. A paraître : février.

PLON

Mon chèque

Jean-Claude Carrière

Sous le signe de l'humour, le jeune scénariste, héros du roman, se lance à la poursuite du chèque promis par son producteur. Un parcours semé de pièges incitant à réfléchir sur la place de l'argent dans la société.

Plon, 2010 (Littérature française) ISBN 978-2-259-21136-9

Br. 19 € env. A paraître : janvier.

Une seconde chance

Patrick Couvin

Zéphyrin, lycéen, tombe amoureux d'une jeune fille née au XVII^e siècle et dont il a vu le portrait au musée du Louvre. Le tableau disparaît et l'aventure commence. Va-t-il savoir saisir sa deuxième chance, réussir aujourd'hui ce qu'il avait manqué 300 ans plus tôt ?

Plon, 2010 (Littérature française) 23 x 14 cm ISBN 978-2-259-20549-8

Br. 17 € env.

A paraître : janvier.

Giscard en short au bord de la piscine

Gérard de Cortanze

L'enfant de De Gaulle en maillot de bain est maintenant adolescent, il se cherche en s'inventant de nouvelles vies. Son histoire dépeint la France en plein bouleversement des années 1970-1980.

Plon, 2010 (Littérature française) 23 x 14 cm ISBN 978-2-259-21024-9

Br. 21 € env.

A paraître : janvier.

Les forains du roi

Françoise Hamel

Entre fiction et histoire, l'auteur nous fait suivre les traces d'une famille de forains à la cour du Roi-Soleil. Passionné par les inventions de Léonard de Vinci, le père de famille va tout faire pour faire voler ses enfants, sans toujours se préoccuper de leur bien-être. Roman historique qui fait découvrir les dessous de la cour royale ainsi que des célèbres châteaux français.

Plon, 2010 (Romans historiques) 21 x 14 cm ISBN 978-2-259-20435-4

Br. 18 € env.

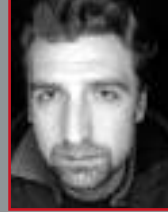
A paraître : janvier.

Voyage en Avril

Nicole Avril

Suite au décès de son père, l'auteur se tourne vers son passé et

EDGAR KOSMA



V. LOSSON/LUC PIRE

Eternels instants

LUC PIRE/GRAND MIROIR

En bref :

Né à Namur en 1979, il vit à Bruxelles depuis 1998. Il a étudié la philosophie et le journalisme, anime le collectif ONLIT, qui vise à promouvoir la lecture et la littérature sous toutes ses formes. Musicien, il participe à des performances littéraires.

Première phrase :

« L'inacceptable condition de l'Homme – qu'il est cependant contraint d'accepter s'il veut vivre – consiste à ne pas toujours exister et, surtout, à ne pas exister de manière absolue. »

ELISABETH FILHOL



D. PIRE

La centrale

P.O.L

En bref :

Elisabeth Filhol est née en 1965 à Mende (Lozère). Elle vit à Angers.

Première phrase :

« Trois salariés sont morts au cours des six derniers mois, trois agents statutaires ayant eu chacun une fonction d'encadrement ou de contrôle, qu'il a bien fallu prendre au mot par leur geste, et d'eux qui se connaissaient à peine on parle désormais comme de trois frères d'armes, tous trois victimes de la centrale et tombés sur le même front. »

retrace l'histoire de plusieurs générations, depuis l'entre-deux-guerres jusqu'au début du XXI^e siècle.

Plon, 2010 (Littérature française) 23 x 14 cm ISBN 978-2-259-21147-5

Br. 19 € env.

A paraître : février.

P.O.L

L'absence d'oiseaux d'eau

Emmanuelle Pagano

Roman épistolaire, témoin d'un amour entre deux écrivains, et

BIBLIOGRAPHIE ROMANS FRANÇAIS

amputé de l'une de ses voix depuis que le correspondant de l'auteur l'a quittée, emportant ses lettres.

P.O.L. 2010 (Fiction) 160 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-84682-447-7
Br. 15 € env. A paraître : janvier.

Une biographie autorisée

Yves Savigny

Portrait psychologique et littéraire de l'écrivain Benjamin Jordane et évocation de son contexte historique, la France de la deuxième moitié du XX^e siècle. Une biographie du double littéraire de J.-B. Puech par l'un des autres pseudonymes de ce dernier.

P.O.L. 2010 (Fiction) 260 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-84682-449-1
Br. 17 € env. A paraître : janvier.

PREMIERS ROMANS**La centrale**

Elisabeth Filhol

Un ouvrier sillonne la France, comme des milliers d'autres, pour intervenir lors d'opérations annuelles de maintenance sur les 58 réacteurs des 19 centrales nucléaires. Sa situation professionnelle précaire est aggravée par le stress et par la menace constante qui plane à chaque mission en zone contrôlée.

P.O.L. 2010 (Fiction) 128 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-84682-342-5
Br. 12 € env. A paraître : janvier.

Jusqu'au bonheur

Patrick Varetz

Construit selon le principe d'une genèse à rebours, le roman raconte l'histoire d'un homme âgé d'une soixantaine d'années, pa-

tient du docteur Kuzlik, ce dernier étant chargé de rendre les hommes heureux au sein d'un établissement concentrationnaire. Au fur et à mesure, cet individu se déshumanise en revisitant son passé, en tentant de se déculpabiliser et en finissant par renoncer au bonheur.

P.O.L. 2010 (Fiction) 240 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-84682-355-5
Br. 15 € env. A paraître : février.

Ti kreiz

Claude Lucas

Simon Balard et Andros Laïmb sont deux écrivains que tout oppose. Tandis que le premier, employé de ministère écrit pour le plaisir, le second est un auteur à succès de romans policiers. Leurs destins se croisent lorsque Simon Balard disparaît et que Andros Laïmb décide de mener l'enquête.

P.O.L. 2010 (Fiction) 320 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-84682-451-4
Br. 19 € env. A paraître : février.

LES PORTES DU SOLEIL**Ulysse et les OGM**

Jean-Pierre Demont-Pierot

Ce roman docu-fiction évoque la lutte contre les OGM en agriculture et des compagnies comme Monsanto, mais également la Shoah en compagnie de Victor, un rescapé des camps d'Auschwitz, d'Ulysse, de Charles ou de Laura, une jeune biologiste, à travers l'Asie ou l'Amérique du Sud.

Les Portes du Soleil, 2010 320 p. ; 23 x 15 cm ISBN 978-2-35808-020-0
Br. 18,90 € env. A paraître : janvier.

PATRICK VARETZ

CLAUDE LUCAS/P.O.L.

Jusqu'au bonheur**P.O.L.****En bref :**

Patrick Varetz est né en 1958 à Marles-les-Mines, dans le Pas-de-Calais, où il a passé sa première nuit dans un carton à chaussures. Il vit et travaille à Lille, dans le Nord.

Première phrase :

« On nous a réunis là pour nous transformer, en prenant grand soin de nous convaincre du caractère anecdotique de notre existence. »

PREMIUM**L'équation du cœur**

Martine Legrand ; préf. Professeuse

Cabrol

Marc est antiquaire, heureux en famille. A la cinquantaine, sa vie

bascule quand son insuffisance cardiaque s'aggrave et nécessite une greffe. Après la greffe, il va rechercher le donneur car il se sent habité. Sa femme Delphine doit s'habituer à ce nouveau Marc.

les Ed. Premium, 2010 254 p. ; 22 x 15 cm ISBN 978-2-35636-082-3
Br. 17,90 € env. A paraître : janvier.

PRESSES DE LA CITÉ**Les enfants du volcan**

Bernard Simonay

Il y a 8 000 ans. Noi-Rah a 10 ans et selon ce qu'on lui a prédit à sa naissance, elle doit réaliser de grandes choses. Lié à un volcan qui effraie tout le monde, son destin est celui d'une femme hors du commun.

Presses de la Cité, 2010 220 p. ; 24 x 16 cm ISBN 978-2-258-06389-1
Br. 21,50 € env. A paraître : janvier.

Les chemins de l'améthyste

Gérard Georges

A Piquebourne, village auvergnat, en 1872, Paul Thevenet, un jeune instituteur, se porte acquéreur d'un terrain rempli d'améthystes. Il quitte son métier et commence une carrière dans l'exploitation de la pierre. Après avoir fondé une famille avec Savine, puis devenu veuf des années plus tard, il revend son site pour acheter un vieux moulin à Royat.

Presses de la Cité, 2010 (Romans Terres de France) 300 p. ; 23 x 14 cm ISBN 978-2-258-07882-6
Br. 19,90 € env. A paraître : février.

PRESSES DE LA RENAISSANCE**Le jumeau du Christ**

Patrick Banon

Présentation de Jean le Baptiste, jumeau terrestre du Christ et personnage clé de la Bible. L'auteur lui redonne sa place dans l'histoire du judaïsme et du christianisme.

Presses de la Renaissance, 2010 340 p. ; 24 x 15 cm ISBN 978-2-7509-0520-0
Br. 21 € env.

A paraître : janvier.

Souviens-toi de vivre

Alina Reyes

Les histoires parallèles de Marie Madeleine au I^{er} siècle et de M.-M. au XXI^e siècle.

Presses de la Renaissance, 2010 150 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-7509-0557-6
Br. 16 € env.

A paraître : janvier.

PRIVAT**Guerre incivile**

Claude Mercadié

Cette fiction revient sur la guerre civile espagnole, le désespoir républicain qui s'incarne dans la violence et le soulèvement des garnisons du Maroc le 17 juillet 1936.

Privat, 2010 (Roman historique) 22 x 14 cm ISBN 978-2-7089-5879-1
Br. 19 € env.

A paraître : janvier.

LE PROMENEUR**La terre avait séché**

Laurence Cossé ; photogr. Rémy Artiges

A la suite d'une catastrophe planétaire, les hommes se retrouvent confinés dans des abris sans aucun échange avec le monde extérieur. Parfaitement administrés, ces isolats sont toutefois mis en péril par l'apparition d'une nostalgie de la nature et la contestation qu'elle inspire. Ouvrage publié à l'occasion d'une exposition de photographies de Rémy Artiges en mars 2010.

Le Promeneur, 2010 (Le cabinet des lettrés) 64 p. ; 17 x 13 cm ISBN 978-2-07-012825-9
Br. 11 € env. A paraître : janvier.

QUIDAM**L'ombre des montagnes**

Marie Frering

Raconte le siège de Sarajevo de l'intérieur à travers un roman.

Quidam éditeur, 2010 ISBN 978-2-915018-42-4
Br. 13 € env. A paraître : février.

PREMIER ROMAN**La persistance du froid**

Denis Decourchelle

L'histoire permet de suivre le trajet de plusieurs personnages, un cosmonaute déchu, une actrice de télévision, un soldat déserteur, un pianiste de jazz, etc.

Quidam éditeur, 2010 (Made in Europe) 160 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-915018-41-7
Br. 16 € env. A paraître : janvier.

1/2
panthéon

BIBLIOGRAPHIE ROMANS FRANÇAIS

DENIS DECOURCHELLE


La persistance du froid
QUIDAM

En bref :

Né en 1957, il est ethnologue consultant de profession, auteur d'articles à caractère historique et relatifs aux domaines du handicap. Il est aussi musicien amateur.

Première phrase :

« A Chicago, sur le trottoir de l'avenue Michigan, un joueur de batterie ; solitaire, buste et bras tournant autour d'un axe invisible, ajoutant ses commentaires emboutis, sa scansion aux parcours quotidiens des piétons et des voitures qu'il paraît convoquer. »

PHILIPPE REY

Anna Karénine, c'est moi
Elisabeth Jacquet

Alice Quacter quitte son emploi d'expert-comptable pour se consacrer à sa carrière de traicteur à domicile. Elle a la quarantaine, vit à Paris, est une célibataire sans enfant. Pour trouver des réponses à ses questions, elle lit et relit *Anna Karénine* de Léon Tolstoï : savoir comment vivre pleinement, donner de l'intensité à son existence et devenir le héros de sa propre vie.

P. Rey, 2010 (*Roman français*) 336 p. ; 19 x 14 cm ISBN 978-2-84876-154-1

Br. 19 € env.

A paraître : janvier.

Folie, aller simple : journée ordinaire d'une infirmière
Gisèle Pineau

Infirmière en psychiatrie depuis l'âge de 20 ans, l'auteure évoque son parcours dans cet univers au bord de la normalité, après avoir analysé son itinéraire en littérature. Elle décrit l'isolement de plus en plus ségréatif des malades et le déni qui est fait de leur appartenance à la société.

P. Rey, 2010 (*Roman français*) 19 x 14 cm ISBN 978-2-84876-157-2

Br. 17 € env.

A paraître : février.

ROUERGUE

Cour Nord
Antoine Choplin

Léo et son père vont perdre leur emploi car l'usine dans le Nord dans laquelle ils travaillent ferme. Ils vivent ensemble mais ne partagent pas les mêmes aspirations. Alors que Léo s'évade dans sa musique, son père s'enfoncé dans une grève de la faim pour sauver son emploi.

Rouergue, 2010 (*La brune*) 136 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-8126-0091-3

Br. 13,50 € env. A paraître : janvier.

Voyage au Japon
Antoine Piazza

En février 2007, l'auteur est parti au Japon en vue de visiter l'île de Shikoku. Il raconte ici son séjour qui a fait remonter, par le biais du vélo ou du pays qu'il découvre, des souvenirs plus anciens.

Rouergue, 2010 (*La brune*) 160 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-8126-0092-0

Br. 15,50 € env.

A paraître : janvier.

LÉO SCHEER

Casse
Daniel Foucard

Casse, tel est le titre d'une œuvre réalisée par un artiste avec 980 000 euros en fausse monnaie, et qu'il propose d'exposer à sa galerie. Mais il embauche des complices pour remplacer la fausse monnaie par de l'argent réel, volé. L'un d'eux, le narrateur, raconte l'affaire à un correspondant, un Chinois nommé Li. Se mêlent à son récit des considérations sur l'art et la société de libre-échange.

Léo Scheer, 2010 (*Laureli*) 230 p. ISBN 978-2-7561-0218-4

Br. 17 € env.

A paraître : janvier.

Le Silure
Emmanuel Tugny

Un homme et une femme, tous deux prénommés Israël, s'épousent sur l'île d'Iseora. L'homme est tué sur le front pendant la Première Guerre mondiale. Son corps est balancé dans l'eau d'un puits et rencontre alors le Silure, mi-homme mi-poisson. Ils se mettent d'accord pour l'assassinat d'Israël femme. Israël homme voudrait qu'elle le rejoigne en enfer.

Léo Scheer, 2010 (*Laureli*) 350 p. ; 25 x 14 cm ISBN 978-2-7561-0217-7

Br. 17 € env.

A paraître : janvier.

Les enlacés
Nora Hamdi

Femme séduisante d'une petite quarantaine d'années, dotée d'une personnalité forte et originale, Rita s'ennuie avec son compagnon Henri. Elle le quitte quand elle apprend qu'il la trompe. Rita renoue avec la vie au jour le jour, et avec la danse, sa passion. Elle vit aussi deux histoires, l'une avec Sam, adorable, tendre et un peu lisse, l'autre avec Fred, torturé, alcoolique et un peu peumau.

Léo Scheer, 2010 (*Littérature*) 150 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-7561-0219-1

Br. 17 € env.

A paraître : janvier.

Sur quatorze façons d'aller dans le même café
Benoît Caudoux

Le narrateur sort de chez lui et traverse la ville pour se rendre dans le café où il a ses habitudes. Mais en quatorze variations, rien ne se passe comme d'habitude : les gens sont autres, ils parlent d'autres langues, il se passe d'autres événements, ou ceux-ci sont narrés autrement...

Léo Scheer, 2010 (*Littérature*) 160 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-7561-0223-8

Br. 16 € env.

A paraître : février.

PREMIERS ROMANS

Les vies Lewis
Louis-Henri de La Rochefoucauld

Un jour de septembre, le narrateur, solitaire jeune homme de 20 ans, part faire les vendanges

en Champagne, où il est hébergé chez son grand-père, Lewis, extravagant misanthrope dont il veut écrire les mémoires. Mais Lewis refuse de se raconter.

Léo Scheer, 2010 192 p. ; 19 x 13 cm ISBN 978-2-7561-0228-3

Br. 17 € env.

A paraître : janvier.

Le complot des apparences
Sacha Ramos

De retour dans sa Barcelone natale, Igor Ramirez, la quarantaine, se demande qui est le plus fou, le monde contemporain, plein des bruits d'une fête incessante et cauchemardesque, ou lui.

Léo Scheer, 2010 (*Littérature*) 200 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-7561-0222-1

Br. 17 € env.

A paraître : janvier.

LOUIS-HENRI DE LA ROCHEFOUCAULD


Les vies Lewis
LÉO SCHEER

En bref :

Louis-Henri de La Rochefoucauld a 24 ans. Il est critique musical et littéraire.

Première phrase :

« C'est en sortant du train que je me suis demandé si j'étais là/Où j'avais toujours voulu être. »

SACHA RAMOS


Le complot des apparences
LÉO SCHEER

En bref :

Sacha Ramos est né en 1969. Danseur et chorégraphe, ancien soliste de la compagnie Béjart, il vit à Rome. Il a publié, après un recueil de proses, des nouvelles, des poèmes et un feuilleton, *La révolution*, dans *La revue littéraire*.

Première phrase :

« Il n'existe, à ma connaissance, aucune façon de commencer un roman sur Barcelone/Que celle-ci : Allô ! Maman, si mes calculs sont exacts, je serai fou dans un an. »

SEUIL

Jours de tremblement
François Emmanuel

Le Katarina, un luxueux bateau de croisière, remonte le fleuve alors qu'à proximité une rébellion éclate dans un pays d'Afrique. Le personnel de bord hésite puis décide de rebrousser chemin mais les forces rebelles prennent le contrôle du bâtiment et poursuivent la remontée du fleuve. Pendant ce temps, dans le pays, les forces loyalistes semblent reprendre la situation en main.

Seuil, 2010 (*Cadre rouge*) ISBN 978-2-02-101127-2

Br. 16 € env. A paraître : janvier.

Le baiser de la pierre
Patrick Grainville

Sur une île d'Extrême-Orient, un volcan se réveille et la terre se met à trembler. Haruo porte secours à une jeune veuve Tô et la découvre nue. Cette vision suscite en lui un désir ardent et une passion violente. Cherchant à la revoir, il surprend une nuit une pierre se glissant dans sa chambre et l'enlaçant. Récit inspiré de l'estampe érotique d'Hokusai, *Le rêve de la femme du pêcheur*.

Seuil, 2010 (*Cadre rouge*) 240 p. ISBN 978-2-02-100019-1

Br. 18,50 € env. A paraître : janvier.

La scène
Maryline Desbiolles

Un jeu de variations autour des tables : celles des réunions de famille dépeintes comme des scènes primitives ou originelles, mais aussi la cène avec la traîtrise de Judas et toutes sortes de tables et fresques qui ont nourri l'imaginaire de cet épisode biblique. Époques et lieux se croisent, mettant en place un jeu de la nourriture et de l'identité.

Seuil, 2010 (*Fiction & Cie*) 144 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-02-100166-2

Br. 15 € env. A paraître : janvier.

La nuit du monde
Patrick Roegiers

En 1922, après la représentation d'une pièce de Stravinski, une soirée est organisée au Ritz par des Américains dont James Joyce est l'un des invités d'honneur. Seul face aux agitations mondaines, celui-ci trouve réconfort dans l'alcool. Alors que la soirée bat son plein, Marcel Proust fait son apparition. Récit de la rencontre de ces deux écrivains.

Seuil, 2010 (*Fiction & Cie*) 264 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-02-091457-4

Br. 19 € env. A paraître : janvier.

Dix mille guitares
Catherine Clément

Le périple du rhinocéros empaillé du cabinet de l'empereur Rodolphe, raconté par lui-même, permet de peindre l'Europe du XVI^e siècle. Les prémices des temps modernes sont illustrés par la politique des Habsbourg, les guerres de religion, la philosophie de Descartes, la peinture d'Arcimboldo, etc.

Seuil, 2010 (*Cadre rouge*) 360 p. ISBN 978-2-02-020805-5

Br. 21 € env. A paraître : février.

La fille
Michèle Gazier

Le père de Marthe décède alors qu'elle a 2 ans, peu après la Première Guerre mondiale. Sa mère s'installe alors dans le Midi de la France, entourée de Marthe, de son frère et sa sœur plus âgés. Alors que ceux-ci grandissent et se marient, Marthe demeure enfermée par le rigorisme de sa

CLOË KORMAN


Les hommes-couleurs
SEUIL

En bref :

Cloë Korman a 25 ans. Elle est ancienne élève de l'École normale supérieure.

Première phrase :

« 1. Mexico — 1945 sous la pyramide/Elle ne sait pas que cet endroit s'appelle l'allée des Morts. »

mère, catholique autoritaire pressant la haine des hommes.

Seuil, 2010 (*Cadre rouge*) 192 p. ISBN 978-2-02-100437-3

Br. 16,50 € env. A paraître : février.

Pleurnichard
Jean-Claude Grumberg

Pleurnichard est un personnage aigri et ridicule, qui se venge sans savoir vraiment de quoi sur les policiers, les douaniers, les préposés à l'état civil et les fonctionnaires, les instituteurs, tous ceux qui incarnent à ses yeux l'autorité de l'Etat.

Seuil, 2010 (*La librairie du XX^e siècle*) ISBN 978-2-02-101261-3

Br. 16 € env. A paraître : février.

Bakou, derniers jours
Olivier Rolin

Depuis 2004 et *Suite à l'hôtel Crystal*, Olivier Rolin est censé mourir en 2009 à Bakou. Il décide de revenir sur les lieux de sa supposée mort, en Azerbaïdjan, à Bakou, en cette année 2009. Cet ouvrage est le journal de son séjour, avec des portraits, des choses vues, des lectures, des notes de voyage, l'évocation de figures du passé, etc. Il s'agit d'un jeu.

Seuil, 2010 (*Fiction & Cie*) 192 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-02-100017-7

Br. 17 € env. A paraître : février.

PREMIER ROMAN

Les hommes-couleurs
Cloë Korman

Employé par une multinationale, un couple dirige les travaux d'un tunnel destiné à livrer du pétrole mexicain vers les États-Unis au mépris des lois du pays. Ce tunnel devient la voie de passage pour des émigrants mexicains. Le responsable du chantier se révèle par ailleurs être à l'origine d'un trafic d'objets archéologiques auquel les ouvriers décident de participer.

Seuil, 2010 (*Cadre rouge*) 240 p. ISBN 978-2-02-100167-9

Br. 19 € env. A paraître : janvier.

LUCIEN SOUNY

Les terres brûlantes
Gilbert Bordes

A la fin des années 1970, Frédéric, dit Barbe d'or, est de retour à La Chamenade. Mais son arrivée réveille des souvenirs enfouis chez les villageois.

L. Souny, 2010 224 p. ; 24 x 16 cm ISBN 978-2-84886-207-1

Br. 17 € env. A paraître : février.

Le fils caché
Clode Lafaye

Adrien Masionnal entretient des relations houleuses avec son père, comme tous les héritiers de sa famille avant lui.

L. Souny, 2010 256 p. ; 24 x 16 cm ISBN 978-2-84886-300-9

Br. 18 € env.

A paraître : février.

PREMIER ROMAN

Mariage d'automne
Marie Gaston

Après avoir fait fortune à Paris, Antoine Sognat, la cinquantaine, est de retour dans son Auvergne natale. Contre toute attente, il fait la rencontre de Marie, une jeune institutrice, et l'épouse. Auprès d'elle, il retrouve une nouvelle jeunesse.

L. Souny, 2010 208 p. ; 24 x 16 cm ISBN 978-2-84886-299-6

Br. 17 € env.

A paraître : février.

STOCK

Lazare est de retour
Jean-Marc Bastière

Un jour, Lazare quitte le domicile conjugal et se retrouve à la rue, sans domicile fixe. Un homme, bienfaiteur, le prend en charge dans une campagne idyllique, le loge dans un hôtel particulier du VII^e arrondissement de Paris. C'est une réflexion sur la question de la clochardisation, le récit d'un retour au pays des hommes debout, actifs. C'est aussi une réécriture de *Lazare de la Bible*.

Stock, 2010 (*Bleue*) 290 p. ; 22 x 14 cm ISBN 978-2-234-06326-6

Br. 18,50 € env.

A paraître : janvier.

Un jeune garçon
Catherine Vigourt

Une photo montre un jeune garçon. Sa sœur naît l'année de la photo. Elle subit ses accès de colère et d'égoïsme, sa fréquentation des drogues, l'hôpital, ses séjours en prison. Elle souffre de ne pouvoir lutter, elle n'a jamais rompu le lien. Lorsqu'il part, lui semble qu'elle peut souffler, respirer, avec culpabilité. Catherine Vigourt replonge dans son histoire familiale.

Stock, 2010 (*Bleue*) 192 p. ; 22 x 14 cm ISBN 978-2-234-06262-7

Br. 16 € env.

A paraître : janvier.

C'est encore moi qui vous écris (1968-2008)
Marie Billeloux

Ce roman autobiographique raconte 40 ans de la vie d'une femme, d'une écrivaine, d'une amoureuse, d'une amante, d'une fille et d'une mère. Le texte a été écrit et travaillé à partir de correspondances, bulletins scolaires, actes d'état civil, critiques de ses livres parues dans la presse. L'évolution de chaque personnage est montrée. La vie de Marie-Raphaëlle est racontée depuis le lycée.

Stock, 2010 (*Bleue*) 1650 p. ; 23 x 15 cm ISBN 978-2-234-06314-3

Br. 30 € env.

A paraître : février.

Une prière pour Nacha
Frédéric Brun

C'est le dernier volume de la trilogie, après *Perla* et *Le roman de Jean*. Il s'intéresse à sa tante Nacha, atteinte de la maladie d'Alzheimer, et s'interroge sur ce qu'est un être sans mémoire. Il s'aperçoit que la mémoire familiale ne lui a été transmise ni par sa mère ni par sa tante. Il mène une enquête sur ses origines à partir de

BIBLIOGRAPHIE ROMANS FRANÇAIS

ADÉLAÏDE DE CLERMONT-TONNERRE



FRANCESCA MARINO/ISTOCK

Fourrure
STOCK
En bref :

Elle est journaliste à *Point de vue*, où sa chronique hebdomadaire est reprise en blog sur le site du magazine.

Première phrase :

« C'est en passant devant un kiosque à journaux du boulevard Pierre-Seymour à Nice qu'Ondine apprend la mort de sa mère. »

GUILLAUME DE FONCLARE



ALEXIS FALAS/ISTOCK

Dans ma peau
STOCK
En bref :

Né à Pau en 1968, il a passé son enfance dans la Drôme et près d'Aix-en-Provence. Depuis 2006, il dirige l'Historial de la Grande Guerre à Péronne (Somme).

Première phrase :

« Mon corps est un carcan ; je suis prisonnier d'une gangue de chairs et d'os. »

FABIO VISCIOGLIOSI



ALEXIS FALAS/ISTOCK

Je suis pour tout ce qui aide à traverser la nuit
STOCK
En bref :

Né en 1965 de parents italiens, il vit en France. Il est musicien et dessinateur.

Première phrase :

« Le bonheur ne produit pas d'histoires. »

photos, de livrets, d'actes civils, etc.
Stock, 2010 (Bleue) 180 p. ; 22 x 14 cm ISBN 978-2-234-06332-7
 Br. 15,50 € env. A paraître : février.

Esprit chien
Luc Lang

Dante Buzzati, graphiste, est le fils d'un ouvrier. Ce dernier a conquis une propriété à Neuilly-sur-Seine à force de travail. Dante défend son héritage. Mais quand Anne-Laure Chinon apparaît dans la maison voisine, son ardeur est ébranlée. Les relations entre eux sont cordiales, intimes et professionnelles. Il monte un atelier dédié aux chiens, un centre d'expérimentations holistico-mystiques.

Stock, 2010 (Bleue) 290 p. ; 22 x 14 cm ISBN 978-2-234-05973-3
 Br. 18,50 € env.

A paraître : février.

De fils à fils
Bernardo Ioro

Le fils de Manuel pose la question de ce qu'il advient des personnages une fois le livre refermé. Manuel tente des explications. L'histoire raconte la répétition d'une vie d'homme, une existence banale, ses tentatives vaines de ne pas réécrire le passé et de prouver que lui sait être heureux.

Stock, 2010 (Bleue) 280 p. ; 22 x 14 cm ISBN 978-2-234-06266-5
 Br. 18,50 € env.

A paraître : février.

PREMIERS ROMANS
Fourrure
Adélaïde de Clermont-Tonnerre

Ondine apprend le suicide de sa mère, l'écrivaine Zita Chaltzine, en passant devant un kiosque à journaux à Nice. Ondine ne veut rien savoir d'elle, une imitation de mère qui n'a jamais voulu lui dire qui est son père. En rangeant les affaires de Zita, Ondine découvre le dernier livre de sa mère, non publié, son autobiographie. C'est le portrait d'une femme libérée dans le Paris des années 1970.

Stock, 2010 (Bleue) 450 p. ; 22 x 14 cm ISBN 978-2-234-06338-9
 Br. 20 € env.

A paraître : janvier.

Dans ma peau
Guillaume de Fonclare

Directeur de l'Historial de la Grande Guerre à Péronne, dans la Somme, G. de Fonclare connaît bien la Première Guerre mondiale et ses violences, ses souffrances. Depuis 4 ans, il est atteint d'une maladie sans nom qui rend chacun de ses mouvements douloureux et pénible. Le livre est tourné vers ceux que les violences guerrières ont frappés dans leur chair.

Stock, 2010 (Bleue) 120 p. ; 19 x 12 cm ISBN 978-2-234-06400-3
 Br. 13 € env.

A paraître : janvier.

Je suis pour tout ce qui aide à traverser la nuit
Fabio Viscogliosi

C'est le portrait d'un homme de 40 ans vivant en France, fils d'immigrés italiens, enfant du rock, de Magritte, de Laurel et Hardy. Des hommes illustres s'invitent dans son univers (Picasso, B. Keaton, F. Sinatra, B. Dylan, A. Hitchcock, G. Simenon, E. Cochran, etc.). Il questionne l'absurde, la force du lien, la nature du bonheur. Il parle de disparition, du poids de la perte.

Stock, 2010 (La forêt) 200 p. ; 22 x 14 cm ISBN 978-2-234-06374-7
 Br. 16,50 € env. A paraître : janvier.

SUD-OUEST
La luxure des pauvres
Alain Blasi

Le destin d'un guérisseur, fils d'une sorcière, dans la Charente du tournant des XVIII^e et XIX^e siècles.

Sud-Ouest, 2010 (Terres d'histoires) 256 p. ; 23 x 15 cm ISBN 978-2-8177-0012-0
 Br. 18 € env.

A paraître : février.

Les frères du triptolème
Jean-Pierre Méric

La quête d'identité d'un enfant trouvé, devenu paysan, dans la Gironde du milieu du XIX^e siècle.

Sud-Ouest, 2010 (Terres d'histoires) 256 p. ; 23 x 15 cm ISBN 978-2-8177-0013-7
 Br. 19,50 € env.

A paraître : février.

SULLIVER
PREMIER ROMAN
La révolution du grand renoncement

Fabien Ollier et Nathalie Vialaneix Ce roman mêle pensée politique et science-fiction pour questionner le thème du renoncement général, tant individuel que collectif, qui caractérise la modernité dans un monde conditionné par la technologie, la marchandisation et la fin du libre arbitre.

Sulliver, 2010 (Littératures actuelles) 192 p. ; 20 x 13 cm ISBN 978-2-35122-061-0
 Br. 17 € env.

A paraître : janvier.

TABLE RONDE
USA 1976
William Cliff

En 1976, William Cliff entreprend un voyage pour découvrir l'Amérique. Il l'arpente d'est en ouest, au gré de ses rencontres et de son humeur. Il en dresse un portrait sans tabous ni clichés à travers ce roman.

Table ronde, 2010 (Vermillon) 176 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-7103-3154-4
 Br. 16 € env.

A paraître : janvier.

PREMIER ROMAN
Alberg
Jacques Tallote

Thomas s'installe à Besançon, car son père y possède une maison inoccupée. Dans la boutique désertée du rez-de-chaussée, il découvre des carnets remplis de poèmes et d'aphorismes obscurs rédigés par le chapelier Alberg, disparu deux ans plus tôt. Ses écrits bouleversent la vie de ceux qui les lisent.

Table ronde, 2010 (Vermillon) 176 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-7103-3163-6
 Br. 16 € env.

A paraître : janvier.

TÉLÉMAQUE
Diderot, le génie débraillé. 2, Les encyclopédistes
Sophie Chauveau

Un roman sur le projet du XVIII^e siècle, l'Encyclopédie, mené par le philosophe Denis Diderot. Les années 1749-1784 de sa vie sont celles où il rencontre à plusieurs reprises Voltaire, Rousseau, où il invente la critique en peinture. Il a un coup de foudre intellectuel avec Catherine II à Saint-Petersbourg.

Télémaque, 2010 (Romans historiques) 320 p. ; 24 x 16 cm ISBN 978-2-7533-0101-6
 Br. 21 € env. A paraître : janvier.

Racine, racines
François Boulay

En avril 1699, deux jours avant sa mort, Jean Racine demande à son fils Jean-Baptiste de remettre au docteur Denis Dodard une cassette contenant un *Abrégé de l'histoire de Port-Royal* ainsi que divers écrits très personnels. Cette cassette disparaît pour réapparaître en partie quarante ans plus tard. Ce roman historique s'inspire de ce mystère.

Télémaque, 2010 280 p. ; 24 x 16 cm ISBN 978-2-7533-0102-3
 Br. 20 € env.

A paraître : février.

LE TEMPS QU'IL FAIT
Noël hiver
Pascal Commère

Ce sont des nouvelles pour dire l'essentiel de la vie et de l'humain, comprendre l'origine et le but ultime.

Le Temps qu'il fait, 2010 72 p. ; 19 x 14 cm ISBN 978-2-86853-528-3
 Br. 14 € env.

A paraître : février.

PREMIER ROMAN
Luisa
Marie-Claude Roulet

Luisa arrive dans une grande demeure, où sa mère lui a trouvé une place, sur une île reliée au monde par le facteur et la télévision. Y vivent Etienne, le maître, et sa mère. Luisa s'y sent libre et sereine.

Le Temps qu'il fait, 2010 96 p. ; 19 x 14 cm ISBN 978-2-86853-530-6
 Br. 15 € env. A paraître : janvier.

TERRE DE BRUME
China export
Patrick Delahais

Théo Klent accepte de devenir le représentant en France d'une fonderie chinoise et espère ainsi tirer profit des joies de la mondialisation. Dans cette entreprise, il se fait aider de Jean-Louis, teneur du Bon Coin, et Estébe, un ivrogne qui travaille comme assistant maternel.

Terre de brume, 2010 (Littératures) 192 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-84362-422-3
 Br. 18 € env. A paraître : février.

TIMÉE
Symphonic blood
Ludovic Roubaudi

En plein championnat du monde du jeu vidéo, un terroriste, Manfred Gühl, crée un concours et incite des gamins à accomplir des actes délictueux dans l'espoir de gagner des items magiques. Manfred Gühl réclame de l'argent, beaucoup d'argent.

Timée-Éditions, 2010 (Romans) ISBN 978-2-35401-202-1
 Br. 17 € env.

A paraître : janvier.

LES TRABOULES
Le petit prince des Batignolles
Ado Swirc

Dans les années 1970, Gaëtan Nébois de Saint-Etienne est un jeune garçon issu d'une famille pauvre. Grâce à ses dons intellectuels, il s'extrait de cette misère puis vit une relation incestueuse. Son talent littéraire reconnu lui fait découvrir de nouvelles relations, des amis, des amours.

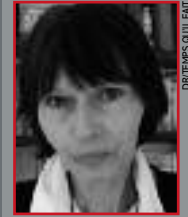
Ed. des Traboules, 2010 (Romans) 300 p. ; 24 x 15 cm ISBN 978-2-915681-76-5
 Br. 19,50 € env.

A paraître : février.

Mon ange !
Régis Vasseur

Hubert est en colère depuis qu'il est enfant et rend son père, Victorin Ledoze, responsable de ses malheurs. Le jour de l'enterrement de ce dernier, il doit affronter quatre femmes : sa mère, Ghislaine, qui avait peur de son mari, sa sœur, Marie-Louise, la fille préférée de Victorin, Justine, la cadette, et Nadège Raton, son amour de jeunesse, qui

MARIE-CLAUDE ROULET



DRETEMPS/QUIL FAIT

Luisa
LE TEMPS QU'IL FAIT
En bref :

Née en 1949 à Argenteuilles-Jardins, elle grandit en Limousin. Professeure de français pendant de nombreuses années, l'écriture est sa seule occupation depuis 2000 et a publié quelques nouvelles en revue et trois romans pour adolescents (Seuil, Rageot).

Première phrase :

« Le car s'est arrêté au sommet de la côte. »

assiste à la déchéance du jeune homme.

Ed. des Traboules, 2010 (Romans) 202 p. ; 24 x 15 cm ISBN 978-2-915681-56-7
 Br. 19,50 € env. A paraître : février.

VERDIER
La Grande Sauvagerie
Christophe Pradeau

Thérèse Gandalonie a retrouvé en Amérique du Nord les mémoires de Jean-François, peintre d'ex-voto à Montréal et cousin de Rameau. Elle y découvre l'expansion grande sauvagerie, employée à propos des étendues sauvages du Canada français, appellation qui lui rappelle l'existence près de son village natal de Saint-Léonard, en Limousin, d'une tour abandonnée au lieu-dit La Grande Sauvagerie.

Verdier, 2010 160 p. ISBN 978-2-86432-601-4
 Br. 13 € env.

A paraître : janvier.

VERTICALES-PHASE DEUX
Le journal intime de Benjamin Lorca
Arnaud Cathrine

Le personnage central absent de ce roman est un écrivain, Benjamin Lorca, dont l'existence s'est brutalement interrompue en 1992, à l'âge de 34 ans. Deux amis, un frère et une ex-compagne, qui ont chacun le secret espoir de découvrir enfin la nature profonde de cet être insaisissable, évoquent sa mémoire.

Verticales-Phase deux, 2010 ISBN 978-2-07-012824-2
 Br. A paraître : janvier.

Les centenaires
Philippe Adam

Dans une maison de retraite médicalisée, les pensionnaires sont des centenaires hors du commun, qui, loin de ressasser le passé, se livrent à des activités peu recommandées à leur âge. Leur imagination ubuesque prend le pouvoir et transgresse tous les tabous.

Verticales-Phase deux, 2010 ISBN 978-2-07-012835-8
 Br. A paraître : février.

BIBLIOGRAPHIE ROMANS FRANÇAIS

HÉLÈNE FRÉDÉRIK



C. HELLEGRAINGIER

La poupée de Kokoschka
VERTICALES

En bref :

Elle est née au Québec en 1976. Elle est installée à Paris depuis 2006.

Première phrase :

« Le soir tombe sur la ville, et la chaleur. »

PREMIER ROMAN

La poupée de Kokoschka
Hélène Frédérik

Entre juillet 1918 et avril 1919, le peintre expressionniste autrichien Oskar Kokoschka envoie douze lettres à Hermine Moos, jeune couturière de Munich, experte en confection de marionnettes, pour lui donner des instructions quant à l'extravagant ouvrage qu'il vient de lui confier : la fabrique d'une poupée grandeur nature à l'image d'un amour perdu, Alma Mahler. *Verticales-Phase deux*, 2010 224 p. ISBN 978-2-07-012781-8 Br. 18,50 € env. A paraître : janvier.

LA VEYTIZOU

La légende retrouvée
Jean-Claude Faure

L'abbaye de Chancelade, près du village de Coulaures-en-Périgord, a été le théâtre d'événements mystérieux survenus au Moyen Âge.

Ed. de *La Veytizou*, 2010 368 p. ; 24 x 16 cm ISBN 978-2-35192-081-7

Br. 25 € env. A paraître : février.

La douleur de Louise
Maurice Martin

Un différend oppose Louise à sa famille. Sa vie s'écoule de façon âpre et difficile, en Corrèze, et la douleur est profonde et insoutenable pour cette vieille femme qui va brutalement disparaître. Ed. de *La Veytizou*, 2010 (*Romans de nos terroirs*) 320 p. ; 21 x 15 cm ISBN 978-2-35192-080-0

Br. 22 € env.

A paraître : février.

VIA ROMANA

Philippe Auguste : la saison des lys
Monique Delon

Ce roman historique se base sur la vie de Philippe II, dit Philippe Auguste. Fidèle à la vérité chronologique et factuelle, il retrace le destin de l'homme et du roi, du réformateur et du conquérant, du séducteur et du croisé, du diplomate et du pourfendeur de féodaux. Il s'attache à saisir le rôle considérable joué par les reines successives et les femmes de caractère de l'entourage royal.

Via romana, 2010 580 p. ; 24 x 16 cm ISBN 978-2-916727-58-5

Br. 29 € env.

A paraître : janvier.

VLB

Lili Klondike. 3,
Mylène Gilbert-Dumas

Dernier tome d'une trilogie qui évoque l'histoire des rares femmes qui ont osé s'aventurer et laisser leurs marques sur un territoire tant convoité pour son or à la fin du XIX^e siècle.

VLB, 2010 450 p. ; 23 x 15 cm ISBN 978-2-89649-084-4

Br. 21 € env.

A paraître : février.

PREMIER ROMAN

Le masque du gerfaut
Sonia Alain

En Bretagne en 1335, le combat d'une jeune fille courageuse et intrépide, prête à tout pour sauver l'être qu'elle aime.

VLB, 2010 280 p. ; 23 x 15 cm ISBN 978-2-89649-080-6

Br. 21 € env. A paraître : février.

SABINE WESPIESER

La mer Noire
Kéthévane Davrichewy

Tamouna s'apprête à fêter ses 90 ans entourée de ses enfants, ses petites-filles et de Tamaz, son amour de jeunesse. En 1918, Tamouna avait quitté la Géorgie, son père, ministre de l'Agriculture, préférant mettre sa famille à l'abri en France. Elle s'était retrouvée coupée de ses racines, de son pays natal et de Tamaz.

S. Wespiesser éditeur, 2010 224 p. ; 19 x 14 cm ISBN 978-2-84805-078-2

Br. 19 € env. A paraître : janvier.

LUCÉ WILQUIN

Les années pais
Michel Claise

Les héros de *Salle des pas perdus* sortent de la Seconde Guerre mondiale avec une envie de bonheur et une rage de vivre décapées. Mais l'après-guerre et les années 1950 alignent procès, catastrophes et conflits.

L. Wilquin, 2010 (*Sméraldine*) 452 p. ; 22 x 15 cm ISBN 978-2-88253-398-2

Br. 25 € env. A paraître : janvier.

Les saisons intérieures
Aurelia Jane Lee

Recueil de neuf nouvelles autour du passage du temps et des saisons du cœur, entre rencontres, bonheurs et deuils.

L. Wilquin, 2010 (*Euphémie*) 160 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-88253-399-9

Br. 16 € env. A paraître : février.

SONIA ALAIN



STÉPHANE LARIVIÈRE/VLB

Le masque du gerfaut
VLB

En bref :

Educatrice de formation, elle a enseigné son métier à de nombreuses personnes œuvrant dans des centres de la petite enfance ou des garderies en milieu familial. Elle consacre une grande partie de son temps à l'écriture.

Première phrase :

« Dix années avaient passé depuis la mort tragique du seigneur de Vallières. »

Reconquista
Ghislain Cotton

Ferme-t-on les yeux des morts par respect, ou bien par peur ? Leur regard vrille l'immensité, et peut-être sont-ils des imposteurs... *L. Wilquin*, 2010 (*Sméraldine*) 200 p. ; 22 x 15 cm ISBN 978-2-88253-400-2

Br. 19 € env. A paraître : février.

Pas de deux
Pierre Guyaut-Genon

Entre Londres et la campagne belge, entre économie et politique, avec la petite musique des magouilles et arrangements ordinaires en accompagnement, un pas de deux avec un schizo-

phrène... Et l'humour de Pierre Guyaut-Genon.

L. Wilquin, 2010 (*Sméraldine*) 200 p. ; 21 x 14 cm ISBN 978-2-88253-401-9

Br. 19 € env. A paraître : février.

XO

La reine de lumière. 2
Mireille Calmel

Suite du *Chant des sorcières*. Tous les personnages vont connaître la passion, le drame et l'amour. *XO*, 2010 ISBN 978-2-84563-443-5

Br. 19,90 € env. A paraître : janvier.

Imhotep, le grand voyant
Christian Jacq

La vie d'Imhotep, architecte, créateur de la première pyramide, Saqqara. Sa construction marque le début d'une fabuleuse épopée architecturale, et les prémices de l'âge d'or égyptien.

XO, 2010 ISBN 978-2-84563-427-5

Br. 19,90 € env. A paraître : janvier.

PREMIER ROMAN

Absolution
Elena Sender

Un nouveau médicament vient de faire son apparition, il promet le bonheur, faisant disparaître tout sentiment désagréable. De son côté, Cyrille Blake, neuro-psychiatre de renom, reçoit un patient qui semble la connaître, elle l'aurait traité dix ans plus tôt. Pourtant, elle ne se souvient pas du tout de lui.

XO, 2010 ISBN 978-2-84563-356-8

Br. 19,90 € env. A paraître : janvier.

ZOÉ

Un roman russe et drôle
Catherine Lovey

Valentine Y. veut écrire un roman sur un oligarque des années 1990, Khodorkovski, déchu et emprisonné en Sibérie. Son entourage l'avertit des dangers, mais elle s'obstine, tant la fascination qu'exerce cet homme sur elle est grande. Le roman de Va-

ZULMA

Le grand loin
Pascal Garnier

Marc a tout pour être heureux, mais rêve de lointains horizons. Alors qu'il rend visite à sa fille Anne, placée en hôpital psychiatrique, il lui propose de partir au bord de la mer. Cette escapade se transforme en cavale, jusqu'au moment où, l'argent venant à manquer, Marc cède la direction de leur expédition à Anne.

Zulma, 2010 (*Littérature française*) 112 p. ISBN 978-2-84304-498-4

Br. 16,50 € env. A paraître : janvier.

ELENA SENDER



DRAGO

Absolution
XO

En bref :

Française, 38 ans, journaliste scientifique, grande reporter, elle travaille pour *Science et avenir* et prépare un documentaire pour Canal Plus sur les négociations climatiques à l'ONU.

Première phrase :

« 8 h 10. »

1/3 auto promo